脈經

脈經序

脈理精微其體難辨弦緊浮芤展轉相類在心易了指下難
明謂沉爲伏則方治永乖以緩爲遲則危殆立至況有數候
俱見異病同脈者乎夫醫藥爲用性命所繫和鵲至妙猶或
加思仲景明審亦候形證一毫有疑則考校以求驗故傷寒
有承氣之戒嘔噦發下焦之問而遺文遠旨代寡能用舊經
秘述奧而不售遂令末學昧於源本互滋偏見各逞己能致
微疴成膏肓之變滯固絕振起之望良有以也今撰集岐伯
以來逮于華佗經論要訣合爲十卷百病根源各以類例相
從聲色證候靡不該備其王阮傅戴吳葛呂張所傳異同咸
悉載錄誠能留心研窮究其微賾則可以比蹤古賢代無夭

橫矣晉太醫令王叔和譔

宋校定脈經進呈劄子

臣等承詔典校古醫經方書所校讐中脈經一部乃王叔和之所撰集也叔和西晉高平人性度沈靖尤好著述博通經方精意診處洞識修養之道其行事具唐甘伯宗名醫傳中臣等觀其書敘陰陽表裏辨三部九候分人迎氣口神門條十二經二十四氣奇經八脈以舉五藏六腑三焦四時之痾若網在綱有條而不紊使人占外以知內視死而別生為至詳悉咸可按用其文約其事詳者獨何哉蓋其為書一本黃帝內經間有疏略未盡處而又補以扁鵲仲景元化之法自餘奇怪異端不經之說一切不取不如是何以歷數千百年而傳用無毫髮之失乎又其大較以為脈理精微其體難辨

兼有數候俱見異病同脈之惑專之指下不可以盡隱伏而
乃廣述形證虛實詳明聲色王相以此參伍決死生之分故
得十全無一失之繆爲果不疑然而自晉室東渡南北限隔
天下多事於養生之書實未遑暇雖好事之家僅有傳者而
承疑習非將喪道眞非夫聖人曷爲釐正恭惟主上體大舜
好生之德玩神禹叙極之文推錫福之艮心鑒慎疾之深意
出是古書俾從新定臣等各殫所學博求衆本據經爲斷去
取非私大抵世之傳授不一其別有三有以隋巢元方時行
病源爲第十卷者考其時而繆自破有以第五分上下卷而
撮諸篇之文別增篇目者推其本文而義無取稽是二者均
之未覩厥眞各秘其所藏爾今則考以素問九墟靈樞太素

難經甲乙仲景之書并千金方及翼說脉之篇以校之除去
重複補其脫漏其篇第亦頗為改易使以類相從仍舊為一
十卷總九十七篇施之於人俾披卷者足以占外以知內視
死而別生無待飲上池之水矣國子博士臣高保衡尚書屯
田郎中臣孫奇光祿卿直秘閣臣林億等謹上熙寧元年七
月十六日進呈奉聖旨鏤板施行

宋刻脉經牒文

國子監准監關准尚書禮部符准紹聖元年六月二十五日
敕中書省尚書省送到禮部狀據國子監狀據翰林醫學本
監三學看治任仲言狀伏覩本監先准朝旨刊雕小字聖惠
方等共五部出賣并每節鎮各十部餘州各五部本處出賣

今有千金翼方金匱要略方王氏脈經補註本草圖經本草筭之皆醫家要用而不可闕本監雖見出賣皆是大字官本貧民難於辦錢請買兼外州軍尤不可得欲乞刊作小字重行校對出賣及降外州軍施行本部看詳欲依國子監申請事理施行狀候指揮六月二十三日奉聖旨依奏勑如右牒到奉行都省前批六月二十六日未時付禮部施行仍關合屬去處主者一依勑命指揮施行

宋廣西漕司重刻脈經序

碩少時母多病課醫率不効因自誓學爲方求古今醫書而窮其原得所謂王叔和脈訣者怪其詞俚而指淺更訪老醫得脈經十卷葢祖黄帝岐伯扁鵲經以及於張氏傷寒論條

賈甚明眞王氏書也驗之乃建本自是求之建陽書坊絶無
鬻者板亦不存嘉定已巳歲京城疫朝旨命孔碩董諸醫治
方藥以拯民病因從醫學求得脈經復借各本校之與予前
後所見者同一建本也乃知脈訣出而脈經隱醫者不讀鬻
者不售板遂亦不存今之俗醫問以王氏書則皆誦脈訣以
對蜀人史堪以儒生名能醫其所著方書脾胃條引脈訣中
語而議之曰此叔和知之而未盡也予每嘆曰寃哉叔和如
史載之之工尙引訣而罪經餘又何怪焉因思今世俗醫知
有朱氏傷寒百問而不知有傷寒論俗儒知誦時文而不知
誦經史其過一律也因取所錄建本脈經略改誤文寫以大
字刊之廣西漕司庶幾學者知有本原云然恨無他本可校

以俟後之仁者候官陳孔碩序

元刻脈經移文

皇帝聖旨裏江西湖東道肅政廉訪司來中備龍興路醫學申教授謝縉翁關切惟儒學以仁義立教扶植綱常使天下不犯刑憲醫學以仁心立教拯救疾病使生民不致夭瘥故醫之素問難經與儒之六經相爲表裏皆古聖人以利天下後世爲心者也醫經之中王叔和脈經十卷誠爲醫門不易之法如蒙將脈經刻布流傳誠可裨國朝好生之一端也緣醫別無錢糧如將上項脈經於儒學內支用有餘錢糧刻布傳遠幸甚保結關請照驗准此申乞照詳得參詳醫學申請刊雕脈經若於合屬學院有餘錢糧去處約量撥支工價顧

匠刊雕成書從本司收貯印行似爲便益未敢懸便申乞照詳施行得此准申憲司合下仰照驗不妨本職從省計料合用工匠物價鈔估體見數就行龍興路學羨餘子粒錢內支撥刊雕申司施行須至指揮右下江西等處儒學提舉柳文林准此泰定四年六月初四日中奉大夫江西湖東道肅政廉訪使朶列禿

元刻脈經序

晉太醫令王叔和撰類脈經十卷其言原本黃帝內經靈樞素問而翼之以扁鵲倉公華陀張仲景皇甫士安之論稱其爲醫家之一經矣今脈訣熟在人口直謂叔和作而不知叔和所輯者脈經耳當叔和時蓋未有歌括之比疑宋之中世

始次爲韻語取便講習摭其條肆而忘其根節者也熙寧中有旨出內府所藏古醫經方書命光祿卿林億等典領校讐鏤板行世而脈經與焉朱文公於慶元初跋郭長陽醫書謂俗間所傳脈訣詞最鄙淺非叔和本書世之高醫明其爲贋遂委棄之而獨有取於直指高骨爲關分前卻爲寸尺以定陰陽之位爲合於難經則脈經之傳已隱雖文公亦似未知其正出脈經也嘉定始元上遡熙寧一百四十年閩中陳孔碩借得醫局建本是書用閣本參訂互考刻之廣西漕司兵燹以來板復不存知者亦寡況望其傳哉予至江右之明年與醫學教授謝君縉翁論古書之廢慨然欲以脈經刊置學宮使人知古昔聖賢開示醫道之源委未嘗遺外於理者如

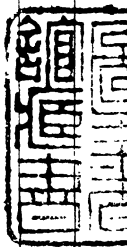
此間請於廉訪使師公公曰醫之有經取以利人利焉而傳是焉可泯子盍謀諸會承命稽覈學食錢得其羡贏以屬宗濂書院山長董天衢聚工計庸付之剞劂既月告成其卷帙篇第一用陳氏廣西之舊而不敢輒加增損志存古也噫古書廢缺世末經見奚獨此哉惜予之心力不能以徧及之而姑識其端以俟世之君子有發焉耳泰定四年秋九月二十五日東陽柳贊述

醫家以切脈爲難事自素問難經及仲景書皆論其要至西晉王叔和始彙集諸書作脈經十卷唐孫思邈著千金方及翼方取其書爲持脈法今稱王叔和脈訣者不知起於何時惟陳無擇三因方序脈云六朝時有高陽生者剽竊作歌訣

劉元賓從而和之其說似深知脈經者而於篇後又自著七表八裏九道之名則無擇葢亦未嘗詳讀脈經者也按脈經論脈形狀秘訣二十四種初無表裏九道之目其言芤脈云中央空兩邊實又云減則爲寒芤則爲虛寒虛相搏婦人則半產漏下男子則亡血失精又云脈浮而芤浮則爲陽芤則爲陰脈訣乃以芤爲七表之陽脈仲景辨脈法云脈浮大數動滑陽也脈沉澀弱弦微陰也而脈訣九道以動爲陰七表以弦爲陽似此之誤頗多脈經則與仲景合而經中第十卷分上下中央爲九道者的然非歌訣九道之謂也宋熙寧初林億校正脈經序中於脈訣未嘗見稱陳孔碩序始云脈訣出而脈經隱愚疑脈訣或熙寧以後人所作是不可得知也

縉翁先世藏脈經官本及廣西本竊嘗誦而習之後又得鄉人黃南牖家本校讐無誤揭來豫章幸受知憲使師公及儒學提舉柳先生開請刻之儒學以惠久遠二公不鄙其言慨然成之自今而後學者得見是經而用其心則歌訣之舛者不待辨而自見矣經中頗有疑字不敢輒改辨而正之姑俟後賢泰定四年歲次丁卯閏九月既望龍興路醫學教授謝縉翁敬書

脈經卷之一

晉王叔和撰　守山閣叢書子部
金山錢熙祚錫之校

脈形狀指下秘訣第一（二十四種）

浮脈舉之有餘按之不足（浮於手下）

芤脈浮大而軟按之中央空兩邊實（一日手下無兩傍有）

洪脈極大在指下（一日浮而大）

滑脈往來前卻流利展轉替替然與數相似（一日浮中如有力一日漉漉如

欲脫

數脉去來促急一曰一息六七至一曰數者進之名

促脉來去數時一止復來

弦脉舉之無有按之如弓弦狀一曰如張弓弦按之不移又曰浮緊爲弦

緊脉數如切繩狀一曰如轉索之無常

沉脉舉之不足按之有餘一曰重按之乃得

伏脉極重指按之着骨乃得一曰手下裁動一曰按之不足舉之無有一曰關上沉不出名曰伏

革脉有似沉伏實大而長微弦千金翼以革爲牢

實脉大而長微強按之隱指愊愊然一曰沉浮皆得

微脉極細而軟或欲絕若有若無一曰小也一曰手下快一曰浮而薄一曰按之如欲

畫

濇脈細而遲往來難且散或一止復來一曰浮而短一曰短而止或曰散也

細脈小大於微常有但細耳

軟脈極軟而浮細一曰按之無有舉之有餘一曰小而軟軟亦作濡曰濡者如帛衣在水中輕手相得

弱脈極軟而沈細按之欲絶指下一曰按之乃得舉之無有

虛脈遲大而軟按之不足隱指豁豁然空

散脈大而散散者氣實血虛有表無裏

緩脈去來亦遲小駃於遲一曰浮大而軟陰與陽同等

遲脈呼吸三至去來極遲一曰舉之不足按之盡牢一曰按之盡牢舉之無有

結脈往來緩時一止復來按之來緩時一止者名結陽初來動止更來小數不能自還舉之則動名結陰

代脈來數中止不能自還因而復動脈結者生代者死

動脈見於關上無頭尾大如豆厥厥然動搖（傷寒論云陰陽相搏名曰動陽動則汗出陰動則發熱形冷惡寒數脈見於關上上下無頭尾如豆大厥厥動搖者名曰動）

浮與芤相類（與洪相類）弦與緊相類革與實相類（千金翼云牢與實相類）滑與數相類沈與伏相類微與濇相類軟與弱相類緩與遲相類

平脈早晏法第二

黃帝問曰夫診脈常以平旦何也岐伯對曰平旦者陰氣未動陽氣未散飲食未進經脈未盛絡脈調均血氣未亂故乃可診過此非也（千金同素問太素云有過之脈）切脈動靜而視精明察五色觀五藏有餘不足六腑強弱形之盛衰以此參伍決死生之

分

分別三關境界脈候所主第三

從魚際至高骨（其骨自高）却行一寸其中名曰寸口從寸至尺名曰尺澤故曰尺寸寸後尺前名曰關陽出陰入以關爲界陽出三分陰入三分故曰三陰三陽陽生於尺動於寸陰生於寸動於尺寸主射上焦出頭及皮毛竟手關主射中焦腹及腰尺主射下焦少腹至足

辨尺寸陰陽榮衛度數第四

夫十二經皆有動脈獨取寸口以決五藏六腑死生吉凶之候者何謂也然寸口者脈之大會手太陰之動脈也人一呼脈行三寸一吸脈行三寸呼吸定息脈行六寸人一日一夜

凡一萬三千五百息脈行五十度周於身漏水下百刻榮衛行陽二十五度行陰亦二十五度為一周也晬時故五十度而復會於手太陰太陰者寸口也即五臟六腑之所終始故取法於寸口

脈有尺寸何謂也然尺寸者脈之大會要也從關至尺是尺内陰之所治也從關至魚際是寸口内陽之所治也故分寸為尺分尺為寸故陰得尺内一寸陽得寸内九分尺寸終始一寸九分故曰尺寸也

脈有太過有不及有陰陽相乘有覆有溢有關有格何謂也然關之前者陽之動也脈當見九分而浮過者法曰太過減者法曰不及遂上魚為溢為外關内格此陰乘之脈也關之

後者陰之動也脈當見一寸而沉過者法曰太過減者法曰不及遂入尺爲覆爲内關外格此陽乘之脈故曰覆溢是眞藏之脈也人不病自死

平脈視人大小長短男女逆順法第五

凡診脈當視其人大小長短及性氣緩急脈之遲速大小長短皆如其人形性者則吉反之者則爲逆也脈三部大都欲等只如小人婦人細人脈小軟小兒四五歲脈呼吸八至細數者吉千金翼云人大而脈細人細而脈大人樂而脈實人苦而脈虛性急而脈緩性緩而脈躁人壯而脈細人羸而脈大此皆爲逆逆則難治反此爲順順則易治凡婦人脈常欲濡弱於丈夫小兒四五歲者脈自駛疾呼吸八至也男左大爲順女右大爲順肥人脈沉痩人脈浮

持脈輕重法第六

脈有輕重何謂也然初持脈如三菽之重與皮毛相得者肺部也菽者小豆言脈輕如三小豆之重佀𥿄豆皮毛之間者肺氣所行故言肺部也如六菽之重與血脈相得者心部也心主血脈次於肺如六豆之重如九菽之重與肌肉相得者脾部也脾在中央主肌肉故次心如九豆之重如十二菽之重與筋平者肝部也肝主筋又在脾下故次之按之至骨舉之來疾者腎部也腎主骨其脈沉至骨故曰輕重也

兩手六脈所主五藏六腑陰陽逆順第七

脈法讃云肝心出左脾肺出右腎與命門俱出尺部魂魄穀神皆見寸口左主司官右主司府左大順男右大順女關前一分人命之主左爲人迎右爲氣口神門訣斷兩在關後人無二脈病死不愈諸經損減各隨其部察按陰陽誰與先後

千金云三陰三陽誰先誰後陰病治官陽病治府奇邪所舍如何捕取審而知者鍼入病愈

心部在左手關前寸口是也卽手少陰經也與手太陽爲表裏以小腸合爲府合於上焦名曰神庭在龜尾一作鳩尾下五分

肝部在左手關上是也足厥陰經也與足少陽爲表裏以膽合爲府合於中焦名曰胞門一作少陽在大倉左右三寸

腎部在左手關後尺中是也足少陰經也與足太陽爲表裏以膀胱合爲府合於下焦在關元左

肺部在右手關前寸口是也手太陰經也與手陽明爲表裏以大腸合爲府合於上焦名呼吸之府在雲門

脾部在右手關上是也足太陰經也與足陽明爲表裏以胃

合爲府合於中焦脾胃之間名曰章門在季肋前一寸半腎部在右手關後尺中是也足少陰經也與足太陽爲表裏以膀胱合爲府合於下焦在關元右左屬腎右爲子戸名曰三焦

辨藏腑病脈陰陽大法第八

脈何以知藏腑之病也然數者腑也遲者藏也數卽有熱遲卽生寒諸陽爲熱諸陰爲寒故別知藏腑之病也腑者陽故其脈數藏者陰故其脈遲陽行遲病則數陰行疾病則遲

脉來浮大者此爲肺脈也脈來沉滑堅如石腎脈也脈來如弓弦者肝脈也脈來疾去遲心脈也脈來當見而不見爲病病有淺深但當知如何受邪

辨脈陰陽大法第九

脈有陰陽之法何謂也然呼出心與肺吸入腎與肝呼吸之間脾受穀味也其脈在中浮者陽也沉者陰也故曰陰陽

心肺俱浮何以別之然浮而大散者心也浮而短濇者肺也腎肝俱沉何以別之然牢而長者肝也按之耎舉指來實者腎也脾者中州故其脈在中（千金翼云遲緩而長者脾也）是陰陽之脈也

脈有陽盛陰虛陰盛陽虛何謂也然浮之損小沉之實大故曰陰盛陽虛沉之損小浮之實大故曰陽盛陰虛是陰陽虛實之意也（陽脈見寸口浮而實大今輕手浮之更損減而小故言陽虛重手按之反更實大而沉故言陰實）

經言脈有一陰一陽一陰二陽一陰三陽有一陽一陰一陽二陰一陽三陰如此言之寸口有六脈俱動耶然經言如此

者非有六脈俱動也謂浮沈長短滑濇也浮者陽也滑者陽也長者陽也沈者陰也濇者陰也短者陰也所以言一陰一陽者謂脈來沈而滑也一陰二陽者謂脈來沈滑而長也一陰三陽者謂脈來浮滑而長時一沈也所以言一陽一陰者謂脈來浮而濇也一陽二陰者謂脈來長而沈濇也一陽三陰者謂脈來沈濇而短時一浮也各以其經所在名病之逆順也

凡脈大爲陽浮爲陽數爲陽動爲陽長爲陽滑爲陽沈爲陰濇爲陰弱爲陰弦爲陰短爲陰微爲陰是爲三陰三陽也陽病見陰脈者反也主死陰病見陽脈者順也主生關前爲陽關後爲陰陽數則吐血陰微則下利○林億校千金方引作陰濇即下血陽弦

則頭痛陰弦則腹痛陽微則發汗陰微則自下陽數口生瘡陰數加微必惡寒而煩撓不得眠也陰附陽則狂陽附陰則癲得陽屬腑得陰屬臟無陽則厥無陰則嘔陽微則不能呼陰微則不能吸呼吸不足胸中短氣依此陰陽以察病也

寸口脈浮大而疾者名曰陽中之陽病苦煩滿身熱頭痛腹中熱

寸口脈沉細者名曰陽中之陰病苦悲傷不樂惡聞人聲少氣時汗出陰氣不通臂不能舉

尺脈沉細者名曰陰中之陰病苦兩脛酸疼不能久立陰氣衰小便餘瀝陰下濕癢

尺脈滑而浮大者名曰陰中之陽病苦小腹痛滿不能溺溺

卽陰中痛大便亦然

尺脈牢而長關上無有此爲陰干陽其人苦兩脛重少腹引腰痛

寸口脈壯大尺中無有此爲陽干陰其人苦腰背痛陰中傷足脛寒

○按千金方無中字

夫風傷陽寒傷陰陽病順陰陰病逆陽陽病易治陰病難治在腸胃之間以藥和之若在經脈之間鍼灸病已

平虛實第十

人有三虛三實何謂也然有脈之虛實有病之虛實有診之虛實脈之虛實者脈來耎者爲虛牢者爲實病之虛實者出者爲虛入者爲實言者爲虛不言者爲實緩者爲虛急者爲

實診之虛實者癢者爲虛痛者爲實外痛内快爲外實内虛内痛外快爲内實外虛故曰虛實也

問曰何謂虛實荅曰邪氣盛則實精氣奪則虛何謂重實所謂重實者言大熱病氣熱脈滿是謂重實

問曰經絡俱實如何何以治之荅曰經絡皆實是寸脈急而尺緩也當俱治之故曰滑則順濇則逆夫虛實者皆從其物類始五藏骨肉滑利可以長久

從横逆順伏匿脈第十一

問曰脈有相乘有從有横有逆有順何謂也師曰水行乘火金行乘木名曰從火行乘水木行乘金名曰横水行乘金火行乘木名曰逆金行乘水木行乘火名曰順

經言脈有伏匿者伏匿於何藏而言伏匿也然謂陰陽更相乘更相伏也脈居陰部反見陽脈者爲陽乘陰也脈雖時沉濇而短此陽中伏陰也脈居陽部反見陰脈者爲陰乘陽也脈雖時浮滑而長此爲陰中伏陽也重陰者癲重陽者狂脫陽者見鬼脫陰者目盲

辨災怪恐怖雜脈第十二

問曰脈有殘賊何謂師曰脈有弦有緊有濇有滑有浮有沉此六脈爲殘賊能與諸經作病

問曰嘗爲人所難緊脈何所從而來師曰假令亡汗若吐肺中寒故令緊假令欬者坐飲冷水故令緊假令下利者以胃中虛冷故令緊也

問曰翕奄沈名曰滑何謂師曰沈爲純陰翕爲正陽陰陽和合故脈滑也

問曰脈有災怪何謂師曰假令人病脈得太陽脈與病形證相應因爲作湯比還送湯之時病者因反吐若下利病腹中痛因問言我前來脈時不見此證今反變異故是名爲災怪因問何緣作此吐利答曰或有先服藥今發作故爲災怪也

問曰人病恐怖其脈何類師曰脈形如循絲累累然其面白脫色

問曰人媿者其脈何等類師曰其脈自浮而弱面形乍白乍赤

問曰人不飲其脈何類師曰其脈自濇而脣口乾燥也

言遲者風也搖頭言者其裏痛也行遲者其表彊也坐而伏者短氣也坐而下一膝者必腰痛裏實護腹如懷卵者必心痛

師持脈病人欠者無病也脈之因呻者無病也（一曰呻者病也）假令向壁臥聞師到不驚起而目盼視（一云反面仰視）若三言三止脈之咽唾此爲詐病假令脈自和處言此病太重當須服吐下藥針灸數十百處乃愈

遲疾短長雜脈法第十三

黄帝問曰余聞胃氣手少陽三焦四時五行脈法夫人言脈有三陰三陽知病存亡脈外以知內尺寸大小願聞之岐伯曰寸口之中外別浮沉前後左右虛實死生之要皆見寸口

之中脈從前來者爲實邪從後來者爲虛邪從所不勝來者爲賊邪從所勝來者爲微邪自病（一作得）者爲正邪外結者病癰腫內結者病疝瘕也間來而急者病正在心癥氣也脈來疾者爲風也脈來滑者爲病食也脈來滑躁者病有熱也脈來澀者爲病寒濕也脈逆順之道不與衆謀

師曰夫呼者脈之頭也初持之來疾去遲此爲出疾入遲爲內虛外實初持脈來遲去疾此爲出遲入疾爲內實外虛也

脈數則在府遲則在藏脈長而弦病在肝（扁鵲云病出於肝）脈小血少病在心（扁鵲云脈大而洪病出於心）脈下堅上虛病在脾胃（扁鵲云病出於脾胃）脈滑（一作澀）而微浮病在肺（扁鵲云病出於肺）脈大而堅病在腎（扁鵲云小而緊）脈滑者多血少氣脈澀少血多氣脈大者血氣俱多又云

脈來大而堅者血氣俱實脈小者血氣俱少又云脈來細而微者血氣俱虛沉細滑疾者熱遲緊者寒（又云洪數滑疾爲熱濇遲沉細爲寒）脈盛滑緊者病在外熱脈小實而緊者病在內冷脈小弱而濇謂之久病脈滑浮而疾者謂之新病脈浮滑其人外熱風走刺有飲難治脈沉而緊上焦有熱下寒得冷卽便下脈沉而細下焦有寒小便數時苦絞痛下利重脈浮緊且滑直者外熱內冷不得大小便脈洪大緊急病速進在外苦頭發熱癰腫脈細小緊急病速進在中寒爲疝瘕積聚腹中刺痛脈沉重而直前絕者其病血在腸間脈沉重而中散者因寒食成瘕脈直前而中散絕者病消渴（一云病浸淫痛）脈沉重前不至寸口徘徊絕者病在肌肉遁尸脈左轉而沉重者氣癥陽在胸

中○按陽字誤千金方作傷脈右轉出不至寸口者內有肉癥脈累累如貫珠不前至有風寒在大腸伏留不去脈累累中止不至寸口輭者結熱在小腸膜中伏留不去脈直前左右彈者病在血脈中胚血也脈後而左右彈者病在筋骨中也脈前大後小卽頭痛目眩脈前小後大卽胸滿短氣上部有脈下部無脈其人當吐不吐者死上部無脈下部有脈雖困無所苦夫脈者血之府也長則氣治短則氣病數則煩心大則病進上盛則氣高下盛則氣脹代則氣衰細則氣少太素細作滑澀則心痛渾渾革革至如涌泉病進而危弊弊綽綽其去如絃絶者死短而急者病在上長而緩者病在下沈而絃急者病在內浮而洪大者病在外脈實者病在內脈虛者病在外在上爲

表在下爲裏浮爲在表沈爲在裏

平人得病所起第十四

何以知春得病無肝脈也無心脈夏得病無肺脈秋得病無腎脈冬得病無脾脈四季之月得病

假令肝病者西行若食鷄肉得之當以秋時發得病以庚辛日也家有腥死女子見之以明要爲災不者若感金銀物得之○袁校本云明要二字疑誤

假令脾病東行若食雉兎肉及諸木果實得之不者當以春時發得病以甲乙日也

假令心病北行若食豚魚得之不者當以冬時發得病以壬癸日也

假令肺病南行若食馬肉及麞鹿肉得之不者當以夏時發得病以丙丁日也

假令腎病中央若食牛肉及諸土中物得之不者當以長夏時發得病以戊巳日也

假令得王脈當於縣官家得之

假令得相脈當於嫁娶家得之或相慶賀家得之

假令得胎脈當於產乳家得之

假令得囚脈當於囚徒家得之

假令得休脈其人素有宿病不治自愈

假令得死脈當於死喪家感傷得之

何以知人露臥得病陽中有陰也

何以知人夏月得病諸陽入陰也
何以知人食飲中毒浮之無陽微細之不可知也但有陰脈
來疾去疾此相爲水氣之毒也脈遲者食乾物得之

診病將差難已脈第十五

問曰假令病人欲差脈而知愈何以別之師曰寸關尺大小
遲疾浮沈同等雖有寒熱不解者此脈陰陽爲平復當自愈
人病其寸口之脈與人迎之脈大小及浮沈等者病難已

脈經卷之一終

脈經卷之二

平三關陰陽二十四氣脈第一

左手關前寸口陽絶者無小腸脈也苦臍痺小腹中有疝瘕王月即冷上搶心刺手心主經治陰心主在掌後横理中即太陵穴也

左手關前寸口陽實者小腸實也苦心下急痺一作急痛小腸有熱小便赤黄刺手太陽經治陽一作手少陽者非太陽在手小指外

側本節陷中即後谿穴也

左手關前寸口陰絶者無心脈也苦心下毒痛○按千金方毒作熱掌中熱時時善嘔口中傷爛刺手太陽經治陽

左手關前寸口陰實者心實也苦心下有水氣憂恚發之刺手心主經治陰

左手關上陽絶者無膽脈也苦膝疼口中苦眯目善畏如見鬼狀多驚少力刺足厥陰經治陰在足大指間即行間穴也或刺三毛中

左手關上陽實者膽實也苦腹中實不安○按千金方無實字身軀習習也刺足少陽經治陽在足上第二指本節後一寸第二指當云小指次指即臨泣穴也

左手關上陰絶者無肝脈也苦癃遺溺難言脅下有邪氣善吐刺足少陽經治陽

左手關上陰實者肝實也苦肉中痛動善轉筋刺足厥陰經治陰

左手關後尺中陽絶者無膀胱脈也苦逆冷婦人月使不調王月則閉男子失精尿有餘瀝刺足少陰經治陰在足內踝下動脈（即太谿穴也）

左手關後尺中陽實者膀胱實也苦逆冷脇下有邪氣相引痛刺足太陽經治陽在足小指外側本節後陷中（即束骨穴也）

左手關後尺中陰絶者無腎脈也苦足下熱兩髀裏急精氣竭少勞倦所致刺足太陽經治陽

左手關後尺中陰實者腎實也苦恍惚健忘目視䀮䀮耳聾悵悵善鳴刺足少陰經治陰

右手關前寸口陽絶者無大腸脉也苦少氣心下有水氣立秋節即欬刺手太陰經治陰在魚際間即太淵穴也

右手關前寸口陽實者大腸實也苦腸中切痛如錐刀所刺無休息時刺手陽明經治陽在手腕中即陽谿穴也

右手關前寸口陰絶者無肺脉也苦短氣欬逆喉中寒○按千金方作塞噫逆刺手陽明經治陽

右手關前寸口陰實者肺實也苦少氣胸中滿彭彭與肩相引刺手太陰經治陰

右手關上陽絶者無胃脉也苦吞酸頭痛胃中有冷刺足太

陰經治陰在足大指本節後一寸（即公孫穴也）

右手關上陽實者胃實也苦腸中伏伏（一作愊愊）不思食物得食不能消刺足陽明經治陽在足上動脈（即衝陽穴也）

右手關上陰絕者無脾脈也苦少氣下利腹滿身重四肢不欲動善嘔刺足陽明經治陽

右手關上陰實者脾實也苦腸中伏伏如堅狀大便難刺足太陰經治陰

右手關後尺中陽絕者無子戶脈也苦足逆寒絕產帶下無子陰中寒刺足少陰經治陰

右手關後尺中陽實者膀胱實也苦少腹滿引腰痛刺足太陽經治陽

右手關後尺中陰絶者無腎脈也苦足逆冷上搶胸痛夢入水見鬼善厭寐黑色物來掩人上刺足太陽經治陽

右手關後尺中陰實者腎實也苦骨疼腰脊痛内寒熱刺足少陰經治陰

平人迎神門氣口前後脈第二

心實

左手寸口人迎以前脈陰實者手厥陰經也病苦閉大便不利腹滿四肢重身熱苦胃脹刺三里○按千金方無末六字

心虚

左手寸口人迎以前脈陰虚者手厥陰經也病苦悸恐不樂心腹痛難以言心如寒狀恍惚

小腸實

左手寸口人迎以前脈陽實者手太陽經也病苦身熱熱來去汗出（一作汗不出）而煩心中滿身重口中生瘡

小腸虛

左手寸口人迎以前脈陽虛者手太陽經也病苦顱際偏頭痛耳頰痛

心小腸俱實

左手寸口人迎以前脈陰陽俱實者手少陰與太陽經俱實也病苦頭痛身熱大便難心腹煩滿不得臥以胃氣不轉水穀實也

心小腸俱虛

左手寸口人迎以前脈陰陽俱虛者手少陰與太陽經俱虛也病苦洞泄苦寒少氣四肢寒腸澼

肝實

左手關上脈陰實者足厥陰經也病苦心下堅滿常兩脇痛自忿忿如怒狀

肝虛

左手關上脈陰虛者足厥陰經也病苦脇下堅寒熱腹滿不欲飲食腹脹悒悒不樂婦人月經不利腰腹痛

膽實

左手關上脈陽實者足少陽經也病苦腹中氣滿飲食不下咽乾頭重痛洒洒惡寒脇痛

膽虛

左手關上脈陽虛者足少陽經也病苦眩厥痿足指不能搖躄坐不能起僵仆目黃失精䀮䀮

肝膽俱實

左手關上脈陰陽俱實者足厥陰與少陽經俱實也病苦胃脹嘔逆食不消

肝膽俱虛

左手關上脈陰陽俱虛者足厥陰與少陽經俱虛也病苦恍惚尸厥不知人妄見少氣不能言時時自驚

腎實

左手尺中神門以後脈陰實者足少陰經也病苦膀胱脹閉

少腹與腰脊相引痛○按原本此下又有一條云左手尺中神門以後脈陰實者足少陰經也病苦舌燥咽腫心煩嗌乾胸脅時痛喘咳汗出小腹脹滿腰背強急體重骨熱小便赤黃好怒好忘足下熱疼四肢黑耳聾檢前後文並止一條不應腎實獨分爲二詳此條本千金文林億校千金方引脈經祗有膀胱脹閉二句則後條乃校書者附錄傳寫已久誤以爲原文而并刊之耳今刪去

腎虛

左手尺中神門以後脈陰虛者足少陰經也病苦心中悶下重足腫不可以按地

膀胱實

左手尺中神門以後脈陽實者足太陽經也病苦逆滿腰中痛不可俛仰勞也

膀胱虛

左手尺中神門以後脈陽虛者足太陽經也病苦脚中筋急
腹中痛引腰背不可屈伸轉筋惡風偏枯腰痛外踝後痛
腎膀胱俱實
左手尺中神門以後脈陰陽俱實者足少陰與太陽經俱實
也病苦脊彊反折戴眼氣上搶心脊痛不能自反側
腎膀胱俱虛
左手尺中神門以後脈陰陽俱虛者足少陰與太陽經俱虛
也病苦小便利心痛背寒時時少腹滿
肺實
右手寸口氣口以前脈陰實者手太陰經也病苦肺脹汗出
若露上氣喘逆咽中塞如欲嘔狀

肺虛

右手寸口氣口以前脈陰虛者手太陰經也病苦少氣不足以息嗌乾不朝津液

大腸實

右手寸口氣口以前脈陽實者手陽明經也病苦腹滿善喘欬面赤身熱咽喉中如核狀

大腸虛

右手寸口氣口以前脈陽虛者手陽明經也病苦胷中喘腸鳴虛渴脣口乾目急善驚泄白

肺大腸俱實

右手寸口氣口以前脈陰陽俱實者手太陰與陽明經俱實

也病苦頭痛目眩驚狂喉痺痛手臂捲脣吻不收〇袁校本云捲一作䏴

肺大腸俱虛

右手寸口氣口以前脈陰陽俱虛者手太陰與陽明經俱虛也病苦耳鳴嘈嘈時妄見光明情中不樂或如恐怖

脾實

右手關上脈陰實者足太陰經也病苦足寒脛熱腹脹滿煩擾不得臥

脾虛

右手關上脈陰虛者足太陰經也病苦泄注腹滿氣逆霍亂嘔吐黃疸心煩不得臥腸鳴

胃實

右手關上脈陽實者足陽明經也病苦腹中堅痛而熱（千金作病苦頭痛）汗不出如溫瘧脣口乾善噦乳癰缺盆腋下腫痛

胃虛

右手關上脈陽虛者足陽明經也病苦脛寒不得臥惡寒洒洒目急腹中痛虛鳴（外臺作耳虛鳴）時寒時熱脣口乾面目浮腫

脾胃俱實

右手關上脈陰陽俱實者足太陰與陽明經俱實也病苦脾脹腹堅搶脇下痛胃氣不轉大便難時反泄利腹中痛上衝肺肝動五藏立喘鳴多驚身熱汗不出喉痺精少

脾胃俱虛

右手關上脈陰陽俱虛者足太陰與陽明經俱虛也病苦胃中如空狀少氣不足以息四逆寒泄注不已

腎實

右手尺中神門以後脈陰實者足少陰經也病苦痺身熱心痛脊脇相引痛足逆熱煩

腎虛

右手尺中神門以後脈陰虛者足少陰經也病苦足脛小弱惡風寒脈代絶時不至足寒上重下輕行不可以按地少腹脹滿上搶胷脇痛引肋下

膀胱實

右手尺中神門以後脈陽實者足太陽經也病苦轉胞不得

小便頭眩痛煩滿脊背強

膀胱虛

右手尺中神門以後脈陽虛者足太陽經也病苦肌肉振動腳中筋急耳聾忽忽不聞惡風颼颼作聲

腎膀胱俱實

右手尺中神門以後脈陰陽俱實者足少陰與太陽經俱實也病苦癲疾頭重與目相引痛厥欲起走反眼大風多汗

腎膀胱俱虛

右手尺中神門以後脈陰陽俱虛者足少陰與太陽經俱虛也病苦心痛若下重不自收篡反出時時苦洞泄寒中泄腎心俱痛（一説云腎有左右膀胱無二今用當以左腎合膀胱右腎合三焦）

平三關病候并治宜第三

寸口脈浮中風發熱頭痛宜服桂枝湯葛根湯針風池風府向火灸身摩治風膏覆令汗出

寸口脈緊苦頭痛骨肉疼是傷寒宜服麻黃湯發汗針眉衝顳顬摩治傷寒膏

寸口脈微苦寒爲衄宜服五味子湯摩茱萸膏令汗出

寸口脈數即爲吐以有熱在胃管熏胸中宜服藥吐之及針胃管服除熱湯若是傷寒七八日至十日熱在中煩滿渴者宜服知母湯

寸口脈緩皮膚不仁風寒在肌肉宜服防風湯以藥薄熨之摩以風膏灸諸治風穴

寸口脈滑陽實胸中壅滿吐逆宜服前胡湯鍼太陽巨闕瀉之

寸口脈弦心下愊愊微頭痛心下有水氣宜服甘遂丸鍼期門瀉之

寸口脈弱陽虛自汗出而短氣宜服茯苓湯內補散適飲食消息勿極勞鍼胃管補之

寸口脈澀是胃氣不足宜服乾地黃湯自養調和飲食鍼三里補之三里一作胃管

寸口脈芤吐血微芤者衄血空虛血去故也宜服竹皮湯黃土湯灸膻中

寸口脈伏胸中逆氣噎塞不通是胃中冷氣上衝心胷宜服

前胡湯大三建丸針巨闕上管灸膻中
寸口脈沉胷中引脇痛胷中有水氣宜服澤漆湯針巨闕瀉
之
寸口脈濡陽氣弱自汗出是虛損病宜服乾地黄湯薯蕷丸
内補散牡蠣散并粉針太衝補之
寸口脈遲上焦有寒心痛咽酸吐酸水宜服附子湯生薑湯
茱萸丸調和飲食以煖之
寸口脈實即生熱在脾肺嘔逆氣塞虛即生寒在脾胃食不
消化有熱即宜服竹葉湯葛根湯有寒即宜服茱萸丸生薑
湯
寸口脈細發熱嘔吐（按原本嘔作踐依千金方改）宜服黄芩龍膽湯吐不

正宜服橘皮桔梗湯灸中府

寸口脉洪大胷脇滿宜服生薑湯白薇丸亦可紫菀湯下之針上管期門章門

右上部寸口十七條

關脉浮腹滿不欲食浮爲虚滿宜服平胃丸茯苓湯生薑前胡湯針胃管先瀉後補之

關脉緊心下苦滿急痛脉緊者爲實宜服茱萸當歸湯又大黄湯兩治之良針巨闕下管瀉之千金云服茱萸當歸湯又加大黄二兩佳

關脉微胃中冷心下拘急宜服附子湯生薑湯附子丸針巨闕補之

關脉數胃中有客熱宜服知母丸除熱湯針巨闕上管瀉之

關脈緩其人不欲食此胃氣不調脾氣不足宜服平胃丸補肺湯針章門補之

關脈滑胃中有熱滑爲熱實以氣滿故不欲食食即吐逆宜服紫菀湯下之大平胃丸針胃管瀉之千金云宜服朴消麻黃湯平胃丸

關脈絃胃中有寒心下厥逆此以胃氣虛故爾宜服茱萸湯溫調飲食針胃管補之

關脈弱胃氣虛胃中有客熱脈弱爲虛熱作病其說云有熱不可大攻之熱去則寒起止宜服竹葉湯針胃管補之

關脈濇血氣逆冷脈濇爲血虛以中焦有微熱宜服乾地黃湯內補散針足太衝上補之

關脈芤大便去血數升者以膈腧傷故也宜服生地黃并生

竹皮湯灸腸腧若重下去血者針關元甚者宜服龍骨丸必愈

關脈伏中焦有水氣溏泄宜服水銀丸針關元利小便溏泄便止

關脈沈心下有冷氣苦滿吞酸宜服白薇茯苓丸附子湯針胃管補之

關脈濡苦虛冷脾氣弱重下病宜服赤石脂湯女萎丸針關元補之

關脈遲胃中寒宜服桂枝丸茱萸湯針胃管補之

關脈實胃中痛宜服梔子湯茱萸烏頭丸針胃管補之

關脈牢脾胃氣塞盛熱即腹滿響響宜服紫菀丸瀉脾丸針

灸胃管瀉之
關脈細脾胃虛腹滿宜服生薑茱萸蜀椒湯白薇丸針灸三管
關脈洪胃中熱必煩滿宜服平胃丸針胃管先瀉後補之
右中部關脈十八條
尺脈浮下熱風小便難宜服瞿麥湯滑石散針橫骨關元瀉之
尺脈緊臍下痛宜服當歸湯灸天樞針關元補之
尺脈微厥逆小腹中拘急有寒氣宜服小建中湯一本更有四順湯
針氣海
尺脈數惡寒臍下熱痛小便赤黃宜服鷄子湯白魚散針橫

骨瀉之

尺脈緩脚弱下腫小便難有餘瀝宜服滑石湯瞿麥散針横骨瀉之

尺脈滑血氣實婦人經脈不利男子溺血宜服朴消煎大黄湯下去經血針關元瀉之

尺脈絃小腹疼小腹及脚中拘急宜服建中湯當歸湯針氣海瀉之

尺脈弱陽氣少○（按千金方無陽字）發熱骨煩宜服前胡湯乾地黄湯茯苓湯針關元補之

尺脈濇足脛逆冷小便赤宜服附子四逆湯針足太衝補之

尺脈芤下焦虚小便去血宜服竹皮生地黄湯灸丹田關元

亦針補之

尺脈伏小腹痛癥瘕水穀不化宜服大平胃丸桔梗丸針關元補之（桔梗丸一云術腸丸）

尺脈沈腰背痛宜服腎氣丸針京門補之

尺脈濡苦小便難（千金云腳不收風痺）宜服瞿麥湯白魚散針關元瀉之

尺脈遲下焦有寒宜服桂枝丸針氣海關元補之

尺脈實小腹痛小便不禁宜服當歸湯加大黃一兩以利大便針關元補之止小便

尺脈牢腹滿陰中急宜服葶藶子茱萸丸針丹田關元中極

右下部尺脈十六條

二十七難
平奇經八脈病第四

脈有奇經八脈者何謂也然有陽維陰維有陽蹻陰蹻有衝有督有任有帶之脈凡此八脈者皆不拘於經故曰奇經八脈也經有十二絡有十五凡二十七氣相隨上下何獨不拘於經也然聖人圖設溝渠通利水道以備不虞天雨降下溝渠溢滿霶霈妄行當此之時聖人不能復圖也此絡脈流溢諸經不能復拘也

二十八難
奇經八脈者既不拘於十二經皆何起何繫也然陽維者起於諸陽之會陰維者起於諸陰之交陽維陰維者維絡于身溢畜不能環流溉灌諸經者也陽蹻者起於跟中循外踝而上行入風池陰蹻者亦起於跟中循内踝而上行至咽喉交

貫衝脈衝脈者起於關元循腹裏直上至咽喉中一云衝脈者起於氣衝並陽明之經夾臍上行至胸中而散也督脈者起於下極之輸並於脊裏循背上至風府衝脈者陰脈之海也督脈者陽脈之海也任脈者起於胞門子戶夾臍上行至胸中一云任脈者起於中極之下以上毛際循腹裏上關元至喉咽帶脈者起於季肋迴身一周此八者皆不繫於十二經故曰奇經八脈者也

奇經之爲病何如然陽維維於陽陰維維於陰陰陽不能相維悵然失志容容不能自收持悵然者其人驚即維脈緩緩則令身不能自收持即失志善忘恍惚也陽維爲病苦寒熱陰維爲病苦心痛陽維爲衞衞爲寒熱陰維爲榮榮爲血血者主心故心痛也陰蹻爲病陽緩而陰急陰蹻在內踝病即其脈急當從內踝以上急外踝以上緩陽蹻爲病陰緩而陽急陽蹻在外踝病即其脈急其人當從外踝以上急內踝以

上緩衝之為病逆氣而裏急衝脈從關元至喉咽故其為病逆氣而裏急督之為病脊彊而厥督脈在脊病即其脈急故令脊彊也任之為病其內苦結男子為七疝女子為瘕聚任脈起於胞門子戶故其病結為七疝瘕聚帶之為病苦腹滿腰容容若坐水中狀帶脈者回帶人之身體病即其脈緩故令腰容容也此奇經八脈之為病也

診得陽維脈浮者蹔起目眩陽盛實苦肩息洒洒如寒

診得陰維脈沈大而實者苦胸中痛脇下支滿心痛

診得陰維如貫珠者男子兩脇實腰中痛女子陰中痛如有瘡狀

診得帶脈左右遶臍腹腰脊痛衝陰股也

兩手脈浮之俱有陽沈之俱有陰陰陽皆實盛者此為衝督

之脈也衝督之脈者十二經之道路也衝督用事則十二經不復朝於寸口其人皆苦恍惚狂癡不者必當由豫有兩心也

兩手陽脈浮而細微綿綿不可知俱有陰脈亦復細綿綿此爲陰蹻陽蹻之脈也此家曾有病鬼魅風死苦恍惚亡人爲禍也

診得陽蹻病拘急陰蹻病緩

尺寸俱浮直上直下此爲督脈腰背彊痛不得俛仰大人癲病小兒風癇

脈來中央浮直上下痛者○按痛字未詳奇經攷引作動蓋以意改督脈也動苦腰背膝寒大人癲小兒癇也灸頂上三丸正當頂上

尺寸脈俱牢（一作扎）直上直下此爲衝脈胸中有寒疝也

脈來中央堅實徑至關者衝脈也動苦少腹痛上搶心有瘕疝絶孕遺失溺脇支滿煩也

横寸口邊丸丸此爲任脈苦腹中有氣如指上搶心不得俛仰拘急

脈來緊細實長至關者任脈也動苦少腹繞臍下引横骨陰中切痛取臍下三寸

脈經卷二終

脈經卷之三

肝膽部第一

肝象木（肝於五行象木）與膽合為府（膽為清淨之府）其經足厥陰（厥陰肝脈）與足少陽為表裏（少陽膽脈也藏陰府陽故為表裏）其脈絃（絃肝脈之大形也）其相冬三月（冬水王木相）王春三月 廢夏三月（夏火王木廢）囚季夏六月（季夏土王木囚）死秋三月（秋金王木死）其王日甲乙 王時平旦日出（並木也）其困日

戊巳困時食時日昳並土也其死日庚辛死時晡時日入並金也

其神魂肝之所藏者魂其主色其養筋肝氣所養者筋其候目肝候出目故肝實則目赤

其聲呼其色青其臭臊月令云其臭膻其液泣肝出泣其味酸其宜苦苦火味也其惡辛辛金味

肝俞在背第九椎募在期門直兩乳下二肋端

膽俞在背第十椎募在日月穴在期門下五分

右新撰並出素問諸經昔人撰集或混雜相涉煩而難了今抄事要分別五藏各爲一部

冬至之後得甲子少陽起於夜半肝家王冬至者歲終之節甲子日者陰陽更始之數也少陽膽也膽者木也生於水故起夜半其氣常微少故言少陽云夜半子者水也

肝者東方木肝與膽爲藏府故主東方應木行也萬物始生其氣來耎而弱寬而虛春少陽氣溫和耎弱故萬物自生焉故脈爲絃肝氣養於筋故其脈絃強亦法木體強也耎即不可發汗弱即不可下寬者開開者通通者利故名曰寬而虛言少陽始起尚耎弱

[人榮衛腠理開通發即汗出不止不可下下之而泄利不禁故言寬虛通利也]春以胃氣爲本不可犯也[胃者土也萬物稟土而生胃亦養五藏故肝王以胃氣爲本也不可犯者不可傷也]

右四時經

黃帝問曰春脈如弦何如而弦岐伯曰春脈肝也東方木也萬物之所以始生也故其氣來濡弱輕虛而滑端直以長故曰弦反此者病黃帝曰何如而反岐伯曰其氣來實而強此爲太過病在外其氣來不實而微此爲不及病在中黃帝曰春脈太過與不及其病皆何如岐伯曰太過則令人善忘[忘當作怒]忽忽眩冒而癲疾不及則令人胸脇痛引背下則兩脇胠滿黃帝曰善

肝脈來濡弱招招如揭竿末梢曰平[巢原云綽綽如按琴瑟之弦如揭長竿曰平]

春以胃氣爲本肝脉來盈實而滑如循長竿曰肝病肝脉來急而益勁如新張弓絃曰肝死

眞肝脉至中外急如循刀刃責責然（巢原云賾賾然）如按琴瑟絃色青白不澤毛折乃死

春胃微絃曰平絃多胃少曰肝病但絃無胃曰死有胃而毛曰秋病毛甚曰今病

肝藏血血舍魂悲哀動中則傷魂魂傷則狂妄不精不敢正當人（不精不敢正當人一作其精不守令人陰縮）陰縮而筋攣兩脇骨不舉毛悴色夭死于秋

春肝木王其脉絃細而長名曰平脉也反得浮濇而短者（千金云微澀而短）是肺之乘肝金之刻木爲賊邪大逆十死不治（一本云日

月年數至三忌庚辛反得洪大而散者千金云浮大而洪是心之乘肝子之扶母爲實邪雖病自愈反得沈濡而滑者是腎之乘肝母之歸子爲虛邪雖病易治反得大而緩者是脾之乘肝土之陵木爲微邪雖病即差

肝脈來濯濯如倚竿如琴瑟之絃再至曰平三至曰離經病四至脫精五至死六至命盡足厥陰脈也

肝脈急甚爲惡言微急爲肥氣在脇下若覆杯緩甚爲善嘔微緩爲水瘕痺大甚爲内癰善嘔衄微大爲肝痺陰縮○按陰字原脫今依甲乙經補欬引少腹小甚爲多飲微小爲消癉滑甚爲㿗疝微滑爲遺溺濇甚爲淡飲微濇爲瘈瘲攣筋

足厥陰氣絶則筋縮引卵與古厥陰者肝脈也肝者筋之合

也筋者聚於陰器而脈絡於舌本故脈弗營則筋縮急筋縮急則引舌與卵故脣青舌卷卵縮則筋先死庚篤辛死金勝木也

肝死藏浮之脈弱按之中如索不來或曲如蛇行者死

右素問鍼經張仲景

心小腸部第二

心象火與小腸合爲府（小腸爲受盛之府也）其經手少陰（手少陰心脈也）與手太陽爲表裏（手太陽小腸脈也）其脈洪（洪心脈之大形）其相春三月（木王火相）王夏三月廢季夏六月囚秋三月（金王火囚）死冬三月（水王火死）其王日丙丁王時禺中日中其困日庚辛困時晡時日入其死日壬癸死時人定夜半其藏神（心之所藏者神也）其主臭其養血（心氣所養者血）

其候舌其聲言言由心出故主言其色赤其臭焦其液汗其味苦其宜甘甘脾味也其惡醎醎腎味也心俞在背第五椎或云第七椎募在巨闕在心下一寸小腸俞在背第十八椎募在關元臍下三寸

右新撰

心者南方火心主血其色赤故以夏王於南方應火行萬物洪盛垂枝布葉皆下垂如曲故名曰鉤心王之時太陽用事故草木茂盛枝葉布舒皆下垂曲故謂之鉤也心脈洪大而長洪則衛氣實實則氣無從出脈洪者衛氣實實則腠理密密則氣無從出大則榮氣萌萌洪相薄可以發汗故名曰長榮者血也萌當爲明字之誤耳血王故明且大也榮明衛實當須發動通其津液也長洪相得卽引水漿溉灌經絡津液皮膚夏熱陽氣盛故其人引水漿潤灌肌膚以養皮毛猶草木須雨澤以長枝葉太陽洪大皆是母軀幸得戊已用牢根株太陽夏火春木爲其母陽得春始生名曰少陽到夏洪盛名曰

太陽故言是母軀也戊己土也土爲火子火王卽土相故用牢根株也 陽氣上出汗見於頭五月枯䕸胞中空虛醫反下之此爲重虛也月當爲內䕸當爲乾枯燥也皆字誤耳內字似月由來遠矣遂以傳焉人頭者諸陽之會夏時飲水漿上出爲汗先從頭流於身軀以實其表是以五內乾枯燥則胞中空虛津液少也胞者膀胱津液之府也愚醫不曉故反下之令重虛也 脈浮有表無裏陽無所使陽盛脈浮宜發其汗而反下之損於陰氣陽爲表陰爲裏經言陽爲陰使陰爲陽守相須而行脈浮故無裏也治之錯逆故令陰陽離別不能復相朝使不但危身并中其母言下之不但傷心并復中肝

右四時經

黃帝問曰夏脈如鉤何如而鉤岐伯曰夏脈心也南方火也萬物之所以盛長也故其氣來盛去衰故曰鉤反此者病黃帝曰何如而反岐伯曰其氣來盛去亦盛此謂太過病在外其來不盛去反盛此謂不及病在中黃帝曰夏脈太過與不

及其病皆何如岐伯曰太過則令人身熱而膚痛爲浸淫不及則令人煩心上見欬唾下爲氣泄帝曰善

心脉來累累如連珠如循琅玕曰平夏以胃氣爲本心脉來喘喘（甲乙作累累）連屬其中微曲曰心病心脉來前曲後居如操帶鉤曰心死

眞心脉至堅而搏如循薏苡子累累然其色赤黑不澤毛折乃死

夏胃微鉤曰平鉤多胃少曰心病但鉤無胃曰死有胃而石曰冬病石甚曰今病

心藏脉脉舍神怵惕思慮則傷神神傷則恐懼自失破䐃脫肉毛悴色夭死于冬

夏心火王其脈洪大而散千金作浮大而洪名曰平脈反得沈濡而滑者是腎之乘心水之刻火爲賊邪大逆十死不治一本云日月年數至二忌壬癸反得大而緩者是脾之乘心子之扶母爲實邪雖病自愈反得弦細而長者是肝之乘心母之歸子爲虛邪雖病易治反得浮千金浮作微濇而短者是肺之乘心金之陵火爲微邪雖病即差

心脈來累累如貫珠滑利再至曰平三至曰離經病四至脫精五至死六至命盡手少陰脈也

心脈急甚爲瘈瘲微急爲心痛引背食不下緩甚爲狂笑微緩爲伏梁在心下上下行時唾血大甚爲喉介微大爲心痺引背善淚出小甚爲善噦微小爲消癉滑甚爲善渴微滑爲

心疝引臍小腹鳴濇甚爲瘖微濇爲血溢維厥耳鳴癲疾

手少陰氣絶則脈不通少陰者心脈也心者脈之合也脈不通則血不流血不流則髮色不澤故其面黑如漆柴者血先死壬篤癸死水勝火也

心死藏浮之脈實如豆麻擊手按之益躁疾者死

右素問鍼經張仲景

脾胃部第三

脾象土與胃合爲府胃爲水穀之府其經足太陰太陰脾之脈也與足陽明爲表裏陽明胃脈其脈緩緩脾脈之大形也其相夏三月火王土相王季夏六月廢秋三月囚冬三月死春三月其王日戊己王時食時日昳囚日壬癸囚時人定夜半其死日甲乙死時平旦日出並本

時也其神意其主味其養肉其候口其聲歌其色黃其臭香其液涎其味甘其宜辛其惡酸脾俞在背第十一椎募在章門季肋端是胃俞在背第十二椎募在太倉

右新撰

脾者土也敦而福敦者厚也萬物衆色不同脾主水穀其氣微弱水穀不化脾爲土行王於季夏土性敦厚育養萬物當此之時草木備具枝葉茂盛種類衆多或青黃赤白黑色各不同矣故名曰德福者廣也土生養萬物當此之時脾則同稟諸藏故其德爲廣大○按正文德原本誤作得又脫也字並依千金方補正萬物懸根住莖其葉在巔蜎蜚蠕動蚑蠷喘息皆蒙土恩懸根住莖草木之類也其次則蟻蚋幾微之蟲因陰陽氣變化而生者也喘息有血脈之類也言普天之下草木昆蟲無不被蒙土之恩福也德則爲緩恩則爲遲故令太陰脈緩而遲尺寸不同太陰脾也言脾王之時脈緩而遲尺寸不同者尺遲而寸緩也酸鹹苦辛大一作

病人髮如乾麻善怒者死

病人髮與眉衝起者死

病人爪甲青者死

病人爪甲白者不治

病人手足爪甲下肉黑者八日死

病人榮衛竭絶面浮腫者死

病人卒腫其面蒼黑者死

病人手掌腫無文者死

病人臍腫反出者死

病人陰囊莖俱腫者死

病人脈絶口張足腫五日死

病人足趺腫嘔吐頭重者死
病人足趺上腫兩膝大如斗者十日死
病人臥遺屎不覺者死
病人尸臭者不可治
肝病皮白肺之日庚辛死
心病目黑腎之日壬癸死
脾病脣青肝之日甲乙死
肺病頰赤目腫心之日丙丁死
腎病面腫脣黃脾之日戊己死
青欲如蒼璧之澤不欲如藍赤欲如帛裹朱不欲如赭白欲
如鵝羽不欲如鹽黑欲如重漆不欲如炭黃欲如羅裹雄黃

右四時經

黃帝問曰四時之序逆順之變異也然脾脈獨何主岐伯曰脾者土也孤藏以灌四旁者也曰然則脾善惡可得見乎曰善者不可得見惡者可見曰惡者何如曰其來如水之流者此謂太過病在外如鳥之喙此謂不及病在中太過則令人四肢沈重不舉其不及則令人九竅壅塞不通名曰重强

脾脈來而和柔相離如雞足踐地曰平長夏以胃氣爲本脾脈來實而盈數如雞擧足曰脾病脾脈來堅兌如烏之喙如鳥之距如屋之漏如水之溜曰脾死

眞脾脈至弱而乍疎乍散（一作數）色青黃不澤毛折乃死

長夏胃微濡弱曰平弱多胃少曰脾病但代無胃曰死濡弱

有石曰冬病石甚曰今病

脾藏榮榮舍意愁憂不解則傷意意傷則悶亂四肢不舉毛悴色夭死于春

六月季夏建未坤未之間土之位脾王之時其脈大阿阿而緩名曰平脈反得絃細而長者是肝之乘脾木之刻土爲賊邪大逆十死不治反得浮（千金浮作微）濇而短者是肺之乘脾子之扶母爲實邪雖病自愈反得洪大而散者（千金作浮大而洪）是心之乘脾母之歸子爲虛邪雖病易治反得沈濡而滑者腎之乘脾水之陵土爲微邪雖病卽差

脾脈萇萇而弱（千金萇萇作長長）來疎去數再至曰平三至曰離經病四至脫精五至死六至命盡足太陰脈也

脾脈急甚爲瘈瘲微急爲膈中滿食飲入而還出後沃沫緩甚爲痿厥微緩爲風痿四肢不用心慧然若無病大甚爲擊仆微大爲痞氣裹大膿血在腸胃之外小甚爲寒熱微小爲消癉滑甚爲㿉癃微滑爲蟲毒蛕腸鳴熱澀甚爲腸㿉微澀爲内潰多下膿血也

足太陰氣絶則脈不營其口脣口脣者肌肉之本也脈不營則肌肉濡肌肉濡則人中滿人中滿則脣反脣反者肉先死甲篤乙死木勝土也

脾死藏浮之脈大緩一作堅　按之中如覆杯絜絜狀如搖者死一作熱熱狀如炙肉

右素問鍼經張仲景

肺大腸部第四

肺象金與大腸合爲府（大腸爲傳導之府也）其經手太陰（手太陰肺脈也）與手陽明爲表裏（手陽明大腸脈也）其脈浮（浮肺脈之大形也）其相季夏六月（季夏土王金相）其王秋三月廢冬三月囚春三月死夏三月（夏火王金死）其王日庚辛王時晡時日入其困日甲乙困時平旦日出其死日丙丁死時禺中日中其神魄其主聲其養皮毛其候鼻其聲哭其色白其臭腥其液涕其味辛其宜鹹其惡苦肺俞在背第三椎（或云第五椎也）募在中府（直兩乳上二肋間）大腸俞在背第十六椎募在天樞（俠臍旁各一寸半）

右新撰

肺者西方金萬物之所終（金性剛故王西方割斷萬物萬物是以皆終於秋也）宿葉落

柯萋萋枝條其杌然獨在○按千金方無其字其脈爲微浮毛○按千金方無毛字衞氣遲萋萋者萋落之貌也言草木宿葉得秋隨風而落但有枝條杌然獨在此時陽氣則遲脈爲虛微如毛也榮氣數數則在上遲則在下故名曰毛諸陽脈數諸陰脈遲榮爲陰不應數反言榮氣數陰得秋節而昇轉在陽位故一時數而在上也此時陰始用事陽卽下藏其氣反遲是以肺脈數散如毛也陽當陷而不陷陰當昇而不昇爲邪所中陰陽交易則不以時定一氣感激故爲風寒所中陽中邪則捲陰中邪則緊捲則惡寒緊則爲慄寒慄相薄故名曰瘧弱則發熱浮乃來出捲者其人拘捲也緊者脈緊也此謂初中風寒之時脈緊其人則寒寒止而脈更微弱弱則其人發熱熱止則脈浮浮者瘧解王脈出也旦中旦發暮中暮發言瘧發皆隨其初中風邪之時也藏有遠近脈有遲疾周有度數行有漏刻藏謂人五藏肝心脾肺腎也心肺在膈上呼則其氣出是爲近呼爲陽其脈疾腎肝在膈下吸則其氣入是爲遠也吸爲陰其脈遲度數謂經脈之長短周身行者榮衞之行也行陰陽各二十五度爲一周也以應漏下百刻也遲

在上傷毛采數在下傷下焦中焦有惡則見有善則匿秋則陽氣遲陰氣數遲當在下數當在上隨節變故言傷毛采也人之皮毛肺氣所行下焦在臍下陰之所治也其脈應遲今反數故言傷下焦中焦脾也其平善之時脈常自不見衰乃見耳故云有惡則見也陽氣下陷陰氣則溫言陽氣下陷溫養諸藏陽反在下陰反在巔故名曰長而且留陰陽交代各順時節人血脈和平言可長留竟一時

右四時經

黃帝問曰秋脈如浮何如而浮岐伯對曰秋脈肺也西方金也萬物之所以收成也故其氣來輕虛而浮其氣來急去散故曰浮反此者病黃帝曰何如而反岐伯曰其氣來毛而中央堅兩旁虛此謂太過病在外其氣來毛而微此謂不及病在中黃帝曰秋脈太過與不及其病何如岐伯曰太過則令

人氣逆而背痛温温然（內經溫溫作慍慍）不及則令人喘呼吸少氣
而欬上氣見血下聞病音
肺脈來厭厭聶聶如落榆莢曰肺平秋以胃氣爲本（難經云厭厭聶聶如循榆葉曰春平脈藹藹如車蓋按之益大曰秋平脈）肺脈來不上不下如循雞羽曰
肺病（巢源無不字）肺脈來如物之浮如風吹毛曰肺死
眞肺脈至大而虛如以毛羽中人膚色赤白不澤毛折乃死
秋胃微毛曰平毛多胃少曰肺病但毛無胃曰死毛而有弦
曰春病弦甚曰今病
肺藏氣氣舍魄喜樂無極則傷魄魄傷則狂狂者意不存人
皮革焦毛悴色夭死于夏
秋金肺王其脈浮（千金浮作微）濇而短曰平脈反得洪大而散者

千金作紓大而洪是心之乘肺火之刻金為賊邪大逆十死不治一本云日月年數至四忌丙丁反得沈濡而滑者是腎之乘肺子之扶母為實邪雖病自愈反得大而緩者是脾之乘肺母之歸子為虛邪雖病易治反得弦細而長者是肝之乘肺木之陵金為微邪雖病即差

肺脈來汎汎輕如微風吹鳥背上毛再至曰平三至曰離經病四至脫精五至死六至命盡手太陰脈也

肺脈急甚為癲疾微急為肺寒熱怠惰欬唾血引腰背胷苦鼻息肉不通緩甚為多汗微緩為痿偏風一作漏風頭以下汗出不可止大甚為脛腫微大為肺痺引胷背起腰內小甚為飱泄微小為消癉滑甚為息賁上氣微滑為上下出血濇甚為

嘔血微濇爲鼠瘻在頸支掖之間下不勝其上其能喜酸。按此其字甲乙經作甚

手太陰氣絕則皮毛焦太陰者行氣溫皮毛者也氣弗營則皮毛焦皮毛焦則津液去津液去則皮節傷皮節傷者則爪爪字一作皮枯毛折毛折者則氣氣字一作毛先死丙篤丁死火勝金也

肺死藏浮之虛按之弱如葱葉下無根者死

右素問鍼經張仲景

腎膀胱部第五

腎象水與膀胱合爲府膀胱爲津液之府其經足少陰足少陰腎脈也與足太陽爲表裏足太陽膀胱脈也其脈沈沈腎脈之大形也其相秋三月秋金王水

相其王冬三月廢春三月囚夏三月其死季夏六月其王日壬癸王時人定夜半其困日丙丁困時禺中日中其死日戊已死時食時日昳其神志（腎之所藏者志也）其主液其養骨其候耳其聲呻其色黑其臭腐其液唾其味鹹其宜酸其惡甘腎俞在背第十四椎募在京門膀胱俞在第十九椎募在中極（橫骨上一寸在臍下五寸前陷者中）

右新撰

腎者北方水萬物之所藏（冬則北方用事王在三時之後腎在四藏之下故王北方也萬物春生夏長秋收冬藏）百蟲伏蟄（冬伏蟄不食之蟲言有百種也）陽氣下陷陰氣上升陽氣中出陰氣烈爲霜遂不上升化爲雪霜猛獸伏蟄蜾蟲匿藏（陽氣下陷者謂降於土中也其氣猶越而昇出陰氣在上寒盛陽氣雖昇出而不能自致因而化作霜雪或謂陽氣

中出是十月則霜降猛獸伏蟄者蓋謂龍蛇冬時而潛處蜾蟲無毛甲者得寒皆伏蟄逐陽氣所在如此避冰霜自温養也

其脈爲沈沈爲陰在裏不可發汗發則蜾蟲出見其霜雪陽氣在下故冬脈沈溫養於藏府此爲裏實而表虛復從外發其汗此爲逆逆治非其法也猶百蟲伏蟄之時而反出土見於冰霜必死不疑逆治者死此之謂也

陰氣在表陽氣在藏慎不可下下之者傷脾脾土弱即水氣妄行陽氣在下溫養諸藏故不可下也下之既損於陽氣而脾胃復傷土以防水而今反傷之故令水得盈溢而妄行也

下之者○按千金方無此三字

如魚出水蛾入湯言治病逆則殺人如魚出水蛾入湯火之中即死

重客在裏慎不可熏熏之逆客其息則喘重客者猶陽氣也重者尊重之貌也陽位尊處於上今一時在下非其常所故言客也熏謂燒針及以湯火之輩熏發其汗如此則客熱從外入與陽氣相薄是爲逆也氣上熏胃中故令喘息

無持客熱令口爛瘡無持者無以湯火發熏其汗也熏之則火氣入裏爲客熱故令其口生瘡

陰脈且解血散不通正陽遂厥陰不往從血行脈中氣行脈外五十周而復會如環之無端也血爲陰氣爲陽

相須而行發其汗使陰陽離別脈爲解散血不得通厥者逆也謂陽氣逆而不復相朝使治病失所故陰陽錯逆可不愼耶客熱狂入內爲結胷陰陽錯亂外熱狂入留結胷中也脾氣遂弱清溲痢通脾主水穀而氣微弱水穀不化下痢不息清者厠也溲從水道出而反清溲者是謂下痢至厠也

右四時經

黃帝問曰冬脈如營何如而營岐伯對曰冬脈腎也北方水也萬物之所以合藏故其氣來沈而搏甲乙作濡故曰營反此者病黃帝曰何如而反岐伯曰其氣來如彈石者此爲太過病在外其去如數者此謂不及病在中黃帝曰冬脈太過與不及其病皆如何岐伯曰太過則令人解㑊脊脈痛而少氣不欲言不及則令人心懸如病飢䏚中清脊中痛小腹滿小便黃赤

腎脈來喘喘累累如鉤按之而堅曰腎平冬以胃氣爲本腎脈來如引葛按之益堅曰腎病腎脈來發如奪索辟辟如彈石曰腎死

真腎脈至搏而絶如以指彈石辟辟然其色黃黑不澤毛折乃死

冬胃微石曰平石多胃少曰腎病但石無胃曰死石而有鉤曰夏病鉤甚曰今病凡人以水穀爲本故人絶水穀則死脈無胃氣亦死所謂無胃氣者但得真藏脈不得胃氣也所謂脈不得胃氣者肝不弦腎不石也

腎藏精精舍志盛怒而不止則傷志志傷則善忘其前言腰脊痛不可以俛仰屈伸毛悴色夭死于季夏

冬腎水王其脈沈濡而滑曰平脈反得大而緩者是脾之乘

腎土之剋水為賊邪大逆十死不治一本云日月年數至一忌戊已反得絃細而長者是肝之乘腎子之扶母為實邪雖病自愈反得浮千金作微濇而短者是肺之乘腎母之歸子為虛邪雖病易治反得洪大而散者千金作浮大而洪是心之乘腎火之陵水為微邪雖病即差

腎脈沈細而緊再至曰平三至曰離經病四至脫精五至死六至命盡足少陰脈也

腎脈急甚為骨痿癲疾微急為奔豚沈厥足不收不得前後緩甚為折脊微緩為洞下洞下者食不化入咽還出大甚為陰痿微大為石水起臍下以至小腹腫垂垂然上至胃管死不治小甚為洞泄微小為消癉滑甚為癃癩微滑為骨痿坐

不能起目無所見視見黑花濇甚爲大癰微濇爲不月水沈痔

足少陰氣絶則骨枯少陰者冬脈也伏行而濡骨髓者也故骨不濡則肉不能着骨也骨肉不相親則肉濡而卻肉濡而卻故齒長而垢難經垢字作枯髮無澤髮無澤者骨先死戊篤巳死土勝水也

腎死藏浮之堅按之亂如轉丸益下入尺中者死

右素問鍼經張仲景

脈經卷之三終

脈經卷之四

辨三部九候脈證第一

經言所謂三部者寸關尺也九候者每部中有天地人也上

部主候從胷以上至頭中部主候從膈以下至氣街下部主候從氣街以下至足浮沉牢結遲疾滑濇各自異名分理察之勿怠觀變所以別三部九候知病之所起審而明之針灸亦然也故先候脈寸中（寸中一作十中於九）浮在皮膚沉細在裏昭昭天道可得長久上部之候牢結沈滑有積氣在膀胱微細而弱臥引裏急頭痛欬嗽逆氣上下心膈上有熱者口乾渴燥病從寸口邪入上者名曰解脈來至狀如琴絃苦少腹痛女子經月不利孔竅生瘡男子病痔左右脇下有瘡上部不通者苦少腹痛腸鳴寸口中虛弱者傷氣氣不足大如桃李實苦痹也寸口直上者逆虛也如浮虛者泄利也中部脈結者腹中積聚若在膀胱兩脇下有熱脈浮而大風從胃管入水

脹乾嘔心下澹澹如有桃李核胃中有寒時苦煩痛不食食
即心痛胃脹支滿膈上積脇下有熱時寒熱淋露脈橫出上
者脇氣在膀胱病即著右橫關入寸口中者膈中不通喉中
咽難刺關元入少陰下部脈者其脈來至浮大者脾也與風
集合時上頭痛引腰背小滑者厥也足下熱煩滿逆上搶心
上至喉中狀如惡肉脾傷也病少腹下在膝諸骨節間寒清
不可屈伸脈急如弦者筋急足攣結者四肢重從尺邪入陽
明者寒熱也大風邪入少陰女子漏白下赤男子溺血陰痿
不起引少腹疼

人有三百六十脈法三百六十日三部者寸關尺也尺脈爲
陰陰脈常沈而遲寸關爲陽陽脈俱浮而速氣出爲動入爲

息故陽脈六息七息十三投陰脈八息七息十五投此其脈也二十八脈相逐上下一脈不來知疾所苦尺勝治下寸勝治上尺寸俱平治中央臍以上陽也法於天臍以下陰也法於地臍爲中關頭爲天足爲地有表無裏邪之所止得鬼病何謂有表無裏寸尺爲表關爲裏兩頭有脈關中絕不至也尺脈上不至關爲陰絕寸脈下不至關爲陽絕陰絕而陽微死不治三部脈或至或不至冷氣在胃中故令脈不通也上部有脈下部無脈其人當吐不吐者死上部無脈下部有脈雖困無所苦所以然者譬如人之有尺樹之有根按譬如二字似當在有尺下然難經文與此同則其譌已久袁校本改尺爲足謬甚雖枝葉枯槁根本將自生木有根本即自有氣故知不死也寸口脈平而死者何也然

諸十二經脈者皆係於生氣之原所謂生氣之原者非謂十二經之根本也〇按難經無非字謂腎間動氣也此五藏六府之本十二經之根呼吸之門三焦之原一名守邪之神也故氣者人根本也根絕則莖枯矣寸口脈平而死者生氣獨絕於內也腎間動氣謂左爲腎右爲命門命門者精神之所舍原氣之所係也一名守邪之神以命門之神固守邪氣不得妄入入卽死矣此腎氣先絕於內其人便死其脈不復反得動氣也

岐伯曰形盛脈細少氣不足以息者死形瘦脈大胷中多氣者死形氣相得者生參伍不調者病三部九候皆相失者死上下左右之脈相應如參舂者病甚上下左右相失不可數者死中部之脈雖獨調與衆藏相失者死中部之候相減者死目內陷者死黃帝曰冬陰夏陽奈何岐伯曰九候之脈皆

沈細懸絕者為陰主冬故以夜半死盛躁喘數者為陽主夏故以日中死是故寒熱者平旦死熱中及熱病者日中死病風者以日夕死病水者以夜半死其脈乍數乍疎乍遲乍疾者以日乘四季死形肉已脫九候雖調猶死七診雖見九候皆順者不死所言不死者風氣之病及經月之病似七診之病而非也故言不死若有七診之病其脈候亦敗者死矣必發噦噫必審問其所始病與今之所方病而后各切循其脈視其經絡浮沈以上下逆順循之其脈疾者不病其脈遲者病脈不往來者死皮膚著者死

兩手脈結上部者濡結中部者緩結三里者豆起弱反在關濡反在巔微在其上濇反在下微即陽氣不足沾熱汗出濇

即無血厥而且寒

黃帝問曰余每欲視色持脈獨調其尺以言其病從外知內爲之柰何岐伯對曰審其尺之緩急小大滑澀肉之堅脆而病形變定矣調之何如對曰脈急者尺之皮膚亦急脈緩者尺之皮膚亦緩脈小者尺之皮膚減而少脈大者尺之皮膚亦大脈滑者尺之皮膚亦滑脈濇者尺之皮膚亦濇凡此六變有微有甚故善調尺者不待于寸善調脈者不待于色能參合行之可爲上工尺膚滑以淖澤者風也尺內弱解㑊○按甲乙經內作肉安臥脫肉者寒熱也尺膚濇者風痺也尺膚麤如枯魚之鱗者水淡飲也尺膚熱甚脈盛躁者病溫也其脈盛而滑者汗且出尺膚寒甚脈小一作急者泄少氣尺膚炬然炟然甲乙

作熱灸人手先熱後寒者寒熱也尺膚先寒久持之而熱者亦寒熱也尺烜然熱人迎大者當奪血尺緊人迎脈小甚則少氣○按林億校甲乙經引脈經云尺緊於人迎者少氣色白有加者立死肘所獨熱者腰以上熱肘前獨熱者膺前熱肘後獨熱者肩背熱肘後廉以下三四寸熱者○按原本廉誤麤又脫熱者二字並依甲乙經補正腸中有蟲手所獨熱者腰以上熱臂中獨熱者腰腹熱掌中熱者腹中熱掌中寒者腹中寒魚上白肉有青血脈者胃中有寒

諸浮諸沈諸滑諸澀諸弦諸緊若在寸口膈以上病若在關上胃以下病若在尺中腎以下病

寸口脈滑而遲不沈不浮不長不短為無病左右同法

寸口太過與不及寸口之脈中手短者曰頭痛中手長者曰

足脛痛中手促上擊者曰肩背痛
寸口脈浮而盛者病在外
寸口脈沉而堅者病在中
寸口脈沉而弱者曰寒熱（一作氣又作中）及疝瘕小腹痛
寸口脈沉而弱髮必墮落
寸口脈沉而緊苦心下有寒時痛有積聚
寸口脈沉胷中短氣
寸口脈沉而喘者寒熱
寸口脈但實者心勞
寸口脈緊或浮膈上有寒脇下有水氣
脈緊而長過寸口者注病

脈緊上寸口者中風風頭痛亦知之千金翼云亦爲傷寒頭痛

脈弦上寸口者宿食降者頭痛

脈來過寸入魚際者遺尿

脈出魚際逆氣喘息

寸口脈潎潎如羮上肥陽氣微連連如蜘蛛絲陰氣衰

寸口脈偏絶則臂偏不遂其人兩手俱絶者不可治

兩手前部陽絶者苦心下寒毒喙中熱

關上脈浮而大風在胃中張口肩息心下澹澹食欲嘔

關上脈微浮積熱在胃中嘔吐蚘蟲心健忘

關上脈滑而小大不勻千金云必吐逆是爲病方欲進不出一二日復欲發動其人欲多飲飲即注利如利止者生不止者死

關上脈緊而滑者蚘動
關上脈澀而堅大而實按之不減有力為中焦實有伏結在脾肺氣塞實熱在胃中 澀脈與有力反今並言者浮之澀大按之堅實故言有力也
關上脈襜襜大而尺寸細者其人必心腹冷積癥瘕結聚欲熱飲食
關上脈時來時去乍大乍小乍疎乍數者胃中寒熱羸劣不欲飲食如瘧狀
尺脈浮者客陽在下焦
尺脈細微溏泄下冷利
尺脈弱寸強胃絡脈傷
尺脈虛小者足脛寒痿痺脚疼

尺脈澁下血下利多汗素問又云尺澁脈滑謂之多汗
尺脈滑而疾爲血虛
尺脈沈而滑者寸白蟲
尺脈細而急者筋攣痺不能行
尺脈麤常熱者謂之熱中腰胯疼小便赤熱
尺脈偏滑疾面赤如醉外熱則病

平雜病脈第二

滑爲實爲下又爲陽氣衰數爲虛爲熱浮爲風爲虛動爲痛爲驚
沈爲水爲實又爲鬼疰弱爲虛爲悸
遲則爲寒濇則少血緩則爲虛洪則爲氣一作熱緊則爲寒弦
數爲瘧

瘧脉自弦弦數多熱弦遲多寒微則爲虚代散則死弦爲痛
痺（一作浮爲風疰）偏弦爲飲雙弦則脇下拘急而痛其人嗇嗇惡寒
脉大寒熱在中
伏者霍亂
安臥脉盛謂之脫血
凡亡汗肺中寒飲冷水欬嗽下利胃中虚冷此等其脉並緊
浮而大者風
浮而大者中風頭重鼻塞
浮而緩皮膚不仁風寒入肌肉
滑而浮散者攤緩風
滑者鬼疰

濇而緊痺病
浮洪大長者風眩癲疾
大堅疾者癲病
弦而鉤脇下如刀刺狀如蜚尸至困不死
緊而急者遁尸
洪大者傷寒熱病
浮洪大者傷寒秋吉春成病
浮而滑者宿食
浮滑而疾者食不消脾不磨
短疾而滑酒病
浮而細滑傷飲

遲而濇中寒有癥結

駛而緊積聚有擊痛

弦急疝瘕小腹痛又爲癖病一作痺病

遲而滑者脹

盛而緊曰脹

弦小者寒澼

沈而弦者懸飲內痛

弦數有寒飲冬夏難治

緊而滑者吐逆

小弱而濇胃反

遲而緩者有寒

微而緊者有寒

沈而遲腹藏有冷病

微弱者有寒少氣

實緊胃中有寒苦不能食時時利者難治一作時時嘔稽留難治

滑數心下結熱盛

滑疾胃中有熱

緩而滑曰熱中

沈一作浮而急病傷寒暴發虛熱

浮而絶者氣

辟大而滑中有短氣

浮短者其人肺傷諸氣微少不過一年死法當嗽也

浮○按千金方作沉而數中水冬不治愈

短而數心痛心煩

弦而緊脇痛藏傷有瘀血一作有寒血

沉而滑爲下重亦爲背膂痛

脈來細而滑按之能虛因急持直者僵仆從高墮下病在內

微浮秋吉冬成病

微數雖甚不成病不可勞

浮滑疾緊者以合百病久易愈

陽邪來見浮洪

陰邪來見沉細

水穀來見堅實

脈來乍大乍小乍長乍短者爲祟

脈來洪大嫋嫋者社祟

脈來沈沈澤澤四肢不仁而重土祟

脈與肌肉相得久持之至者可下之

弦小緊者可下之

緊而數寒熱俱發必下乃愈

弦遲者宜溫藥

緊數者可發其汗

診五藏六府氣絕證候第三

病人肝絕八日死何以知之面青但欲伏眠目視而不見人汗(一作泣)出如水不止(一日二日死)

病人膽絕七日死何以知之眉爲之傾

病人筋絕九日死何以知之手足爪甲青呼罵不休一日八日死

病人心絕一日死何以知之肩息回視立死一日目亭亭二日死

病人腸一日小腸絕六日死何以知之髮直如乾麻不得屈伸白汗不止

病人脾絕十二日死何以知之口冷足腫腹熱臚脹泄利不覺出無時度一日五日死

病人胃絕五日死何以知之脊痛腰中重不可反覆一日腓腸平九日死

病人肉絕六日死何以知之耳乾舌皆腫溺血大便赤泄一日足腫九日死

病人肺絕三日死何以知之口張但氣出而不還 一曰鼻口虛張短氣

病人大腸絕不治何以知之泄利無度利絕則死

病人腎絕四日死何以知之齒為暴枯面為正黑目中黃色腰中欲折自汗出如流水 一曰人中平七日死

病人骨絕齒黃落十日死

諸浮脈無根者皆死 已上五藏六腑為根也

診四時相反脈證第四

春三月木王肝脈治當先至心脈次之肺脈次之腎脈次之此為四時王相順脈也到六月土王脾脈當先至而反不至反得腎脈此為腎反脾也七十日死何謂腎反脾夏火王心脈當先至肺脈次之而反得腎脈是謂腎反脾期五月六月

忌丙丁

脾反肝三十日死何謂脾反肝春肝脈當先至而反不至脾脈先至是謂脾反肝期正月二月忌甲乙

腎反肝三歲死何謂腎反肝春肝脈當先至而反不至腎脈先至是謂腎反肝也期七月八月忌庚辛

腎反心二歲死何謂腎反心夏心脈當先至而反不至腎脈先至是謂腎反心也期六月忌戊巳

臣億等按千金云此中不論肺金之氣疎略未論指南又推五行亦頗顛倒待別求錄上

診損至脈第五

脈有損至何謂也然至之脈一呼再至曰平三至曰離經四至曰奪精五至曰死六至曰命絶此至之脈也何謂損一呼

一至曰離經二呼一至曰奪精三呼一至曰死四呼一至曰命絶此損之脈也至脈從下上損脈從上下也損脈之爲病柰何然一損損於皮毛皮聚而毛落二損損於血脈血脈虛少不能榮於五藏六腑也三損損於肌肉肌肉消瘦食飲不爲肌膚四損損於筋筋緩不能自收持五損損於骨骨痿不能起於牀反此者至於收病也從上下者骨痿不能起於牀者死從下上者皮聚而毛落者死治損之法柰何然損其肺者益其氣損其心者調其榮衛損其脾者調其飲食適其寒溫損其肝者緩其中損其腎者益其精氣此治損之法也脈有一呼再至一吸再至一呼三至一吸三至一呼四至一吸四至一呼五至一吸五至一呼六至一吸六至一呼一至一

吸一至再呼一至再吸一至呼吸再至脈來如此何以別知其病也然脈來一呼再至一吸再至不大不小曰平一呼三至一吸三至爲適得其病前大後小卽頭痛目眩前小後大卽胷滿短氣一呼四至一吸四至病適欲甚脈洪大者苦煩滿沈細者腹中痛滑者傷熱濇者中霧露一呼五至一吸五至其人當困沈細卽夜加浮大卽晝加不大小雖困可治其有大小者爲難治一呼六至一吸六至爲十死脈也沈細夜死浮大晝死一呼一至一吸一至名曰損人雖能行猶當（一作猶未）著牀所以然者血氣皆不足故也再呼一至再吸一至名曰無魂無魂者當死也人雖能行名曰行尸

扁鵲曰脈一出一入曰平再出一入少陰三出一入太陰四

出一入厥陰再入一出少陽三入一出陽明四入一出太陽脈出者爲陽入者爲陰故人一呼而脈再動氣行三寸一吸而脈再動氣行三寸呼吸定息脈五動一呼一吸爲一息氣行六寸人十息脈五十動氣行六尺二十息脈百動爲一備之氣以應四時天有三百六十五日人有三百六十五節晝夜漏下水百刻一備之氣脈行丈二尺一日一夜行於十二辰氣行盡則周遍於身與天道相合故曰平平者無病也一陰一陽是也脈再動爲一至再至而緊卽奪氣一刻百三十五息十刻千三百五十息百刻萬三千五百息二刻爲一度一度氣行一周身晝夜五十度脈三至者離經一呼而脈三動氣行四寸半人一息脈七動氣行九寸十息脈七十動氣

行九尺一備之氣脈百四十動氣行一丈八尺一周於身氣過百八十度故曰離經離經者病一陰二陽是也三至而緊則奪血脈四至則奪精一呼而脈四動氣行六寸人一息脈九動氣行尺二寸人十息脈九十動氣行一丈二尺一備之氣脈百八十動氣行二丈四尺一周於身氣過三百六十度再遍於身不及五節一時之氣而重至諸脈浮濇者五藏無精難治一陰三陽是也四至而緊則奪形脈五至者死一呼而脈五動氣行六寸半(當行七寸半)人一息脈十一動氣行尺三寸(當行尺五寸)人十息脈百一十動氣行丈三尺(當行丈五尺)一備之氣脈二百二十動氣行二丈六尺(當行三丈)一周於身三百六十五節氣行過五百四十度再周於身過百七十度一節之氣而

至此氣浮濇經行血氣竭盡不守於中五藏痿痟精神散亡脈五至而緊則死三陰二三陽是也○按依上文推之雖五猶未如之何也一作當云一陰四陽脈一損一乘者人一呼而脈一動人一息而脈再動氣行三寸十息脈二十動氣行三尺一備之氣脈四十動氣行六尺不及周身百八十節氣短不能周遍於身苦少氣身體懈惰矣脈再損者人一息而脈一動氣行一寸五分人十息脈十動氣行尺五寸一備之氣脈二十動氣行三尺不及周身二百節疑疑字本注誤入正文氣血盡經中不能及故曰離經血去不在其處小大便皆血也脈三損者人一息復一呼而脈一動十息脈七動氣行尺五寸當行尺五分一備之氣脈十四動氣行三尺一寸當行二尺一寸不及周身二百九十七節

故曰爭氣行血留不能相與俱微氣閉實則胃滿藏枯而爭於中其氣不朝血凝於中死矣脈四損者再息而脈一動人十息脈五動氣行七寸半一備之氣脈十動氣行尺五寸不及周身三百一十五節故曰亡血亡血者亡失其度身羸疲皮裹骨故氣血俱盡五藏失神其死明矣脈五損者人再息復一呼而脈一動人十息脈四動氣行六寸一備之氣脈八動氣行尺二寸不及周身三百二十四節故曰絶絶者氣急不下牀口氣寒脈俱絶死矣

岐伯曰脈失四時者爲至啓至啓者爲損至之脈也損之爲言少陰主骨爲重此志損也飲食衰減肌肉消者是意損也身安臥臥不便利耳目不明是魂損也呼吸不相通五色不

華是魄損也四肢皆見脈爲亂是神損也大損三十歲中損二十歲下損十歲損各以春夏秋冬平人人長脈短者是大損三十歲人短脈長者是中損二十歲手足皆細是下損十歲失精氣者一歲而損男子左脈短右脈長是爲陽損半歲女子右脈短左脈長是爲陰損半歲春脈當得肝脈反得脾肺之脈損夏脈當得心脈反得腎肺之脈損秋脈當得肺脈反得肝心之脈損冬脈當得腎脈反得心脾之脈損當審切寸口之脈知絕不絕前後去爲絕掌上相擊堅如彈石爲上脈虛盡下脈尚有是爲有胃氣上脈盡下脈堅如彈石爲有胃氣上下脈皆盡者死不絕不消者皆生是損脈也至之爲言言語音深遠視憒憒是志之至也身體粗大飲食暴多是意之至也語言

亥見手足相引是魂之至也龍葱華色是魄之至也脈微小不相應呼吸自大是神之至也是至脈之法也死生相應病各得其氣者生十得其半也黄帝曰善

診脈動止投數疎數死期年月第六

脈一動一止二日死（一經云一日死）二動一止三日死三動一止四日死或五日死四動一止六日死五動一止五日死或七日死六動一止八日死七動一止九日死八動一止十日死九動一止九日死又云十一日死（一經云十三日死若立春日死）十動一止立夏死（一經云立春死）十一動一止夏至死（一經云立夏死一經云立秋死）十二十三動一止立秋死（一經云立冬死）十四十五動一止立冬死（一經云立夏死）二十動一止一歲死若立秋死二十一動一止二歲死二十五

動一止立冬死（一經云一歲死或二歲死）三十動一止二歲若三歲死三十五動一止三歲死四十動一止四歲死五十動一止五歲死不滿五十動一止五歲死

脈來五十投而不止者五藏皆受氣即無病（千金方云五行氣畢陰陽數同榮衛出入經脈流通晝夜百刻五德相生）脈來四十投而一止者一藏無氣却後四歲春草生而死脈來三十投而一止者二藏無氣却後三歲麥熟而死脈來二十投而一止者三藏無氣却後二歲桑椹赤而死脈來十投而一止者四藏無氣歲中死得節不動出清明日死遠不出穀雨死矣脈來五動而一止者五藏無氣卻後五日死

脈一來而久住者宿病在心主中治脈二來而久住者病在

肝支中治脈三來而久住者病在脚下中治脈四來而久住者病在腎間中治脈五來而久住者病在肺支中治五脈病虚羸人得此者死所以然者藥不得而治針不得而及盛人可治氣全故也

診百病死生訣第七

診傷寒熱盛脈浮大者生沈小者死

傷寒已得汗脈沈小者生浮大者死

溫病三四日以下不得汗脈大疾者生脈細小難得者死不治

溫病穰穰大熱其脈細小者死千金穰穰作時行

溫病下利腹中痛甚者死不治

溫病汗不出出不至足者死厥逆汗出脈堅強急者生虛緩者死

溫病二三日身體熱腹滿頭痛食飲如故脈直而疾者八日死四五日頭痛腹滿而吐脈來細強十二日死八九日頭不疼身不痛目不赤色不變而反利脈來牒牒按之不彈手時大心下堅十七日死

熱病七八日脈不軟（一作喘）不散（一作數）者當瘖瘖後三日溫汗不出者死○按千金方溫作若

熱病七八日其脈微細小便不利加暴口燥脈代舌焦乾黑者死

熱病未得汗脈盛躁疾得汗者生不得汗者難差

熱病已得汗脈靜安者生脈躁者難治

熱病已得汗常大熱不去者亦死（大一作專）

熱病已得汗熱未去脈微躁者愼不得刺治

熱病發熱熱甚者其脈陰陽皆竭愼勿刺不汗出必下利

診人被風不仁痿蹷其脈虛者生緊急疾者死

診癲病虛則可治實則死

癲疾脈實堅者生脈沉細小者死

癲疾脈搏大滑者久久自已其脈沉小急實不可治小堅急亦不可療

診頭痛目痛久視無所見者死（久視一作卒視）

診人心腹積聚其脈堅強急者生虛弱者死又實強者生沈

者死其脈大腹大脹四肢逆冷其人脈形長者死腹脹滿便血脈大時絶極下血脈小疾者死

心腹痛痛不得息脈細小遲者生堅大疾者死

腸澼便血身熱則死寒則生

腸澼下白沫脈沈則生浮則死

腸澼下膿血脈懸絶則死滑大則生

腸澼之屬身熱脈不懸絶滑大者生懸濇者死以藏期之

腸澼下膿血脈沈小流連者生數疾且大有熱者死

腸澼筋攣其脈小細安靜者生浮大緊者死

洞洩食不化不得留下膿血脈微小遲者生緊急者死

洩注脈緩時小結者生浮大數者死

蠱蝕陰疘其脈虚小者生緊急者死
欬嗽脈沈緊者死浮直者生浮軟者生小沈伏匿者死
欬嗽羸瘦脈形堅大者死
欬嗽脱形發熱脈小堅急者死肌瘦下一本云不脱形熱不去者死
欬而嘔腹脹且泄其脈弦急欲絶者死
吐血衄血脈滑小弱者生實大者死
汗出若衄其脈小滑者生大躁者死
吐血脈緊强者死滑者生
吐血而欬上氣其脈數有熱不得臥者死
上氣脈數者死謂其形損故也

上氣喘息低昂其脈滑手足溫者生脈澀四肢寒者死

上氣面浮腫肩息其脈大不可治加利必死一作又甚

上氣注液其脉虛寧寧伏匿者生堅强者死

寒氣上攻脉實而順滑者生實而逆澀則死太素云寒氣暴上脈滿實何如曰實而滑則生實而逆則死矣其形盡滿何如曰舉形盡滿者脈急大堅尺滿而不應如是者順則生逆則死何謂順則生逆則死曰所謂順者手足溫也謂逆者手足寒也

痟痺脈實大病久可治脈懸小堅急病久不可治

消渴脈數大者生細小浮短者死

消渴脈沈小者生實堅大者死

水病脈洪大者可治微細者不可治

水病脹閉其脈浮大軟者生沈細虛小者死

水病腹大如鼓脉實者生虛者死
卒中惡吐血數升脉沉數細者死浮大疾快者生
卒中惡腹大四肢滿脉大而緩者生緊大而浮者死緊細而微者亦生
病瘡腰脊强急瘈瘲者皆不可治
寒熱瘈瘲其脉代絕者死
金瘡血出太多其脉虛細者生數實大者死
金瘡出血脉沉小者生浮大者死
斫瘡出血一二石脉來大二十日死
斫刺俱有病多少血出不自止斷者其血止脉來大者七日死滑細者生

從高頓仆内有血腹脹滿其脈堅强者生小弱者死
人爲百藥所中傷脈浮澀而疾者生微細者死洪大而遲者生千金遲作速
人病甚而脈不調者難差
人病甚而脈洪者易差
人内外俱虚身體冷而汗出微嘔而煩擾手足厥逆體不得安靜者死
脈實滿手足寒頭熱春秋生冬夏死
老人脈微陽羸陰强者生脈焱大加息一作如急者死陰弱陽强
脈至而代奇一作寄月而死
尺脈濇而堅爲血實氣虚也其發病腹痛逆滿氣上行此爲

婦人胞中絶傷有惡血久成結瘕得病以冬時黍穄赤而死

尺脈細而微者血氣俱不足細而來有力者是穀氣不充病得節輒動棗葉生而死此病秋時得之

左手寸口脈偏動乍大乍小不齊從寸口至關關至尺三部之位處處動搖各異不同其人病仲夏得之此脈桃花落而死（花一作葉）

右手寸口脈偏沉伏乍小乍大朝來浮大暮夜沉伏浮大即太過上出魚際沉伏即下不至關中往來無常時時復來者榆葉枯落而死（葉一作莢）

右手尺部脈三十動一止有頃更還二十動一止乍動乍疎連連相因不與息數相應其人雖食穀猶不愈蘩草生而死

左手尺部脈四十動而一止止而復來來逆如循直木如循張弓弦絙絙然如兩人共引一索至立冬死千金作至立春而死

診三部脈虛實決死生第八

三部脈調而和者生

三部脈廢者死

三部脈虛其人長病得之死虛而濇長病亦死虛而滑亦死虛而緩亦死虛而弦急癲病亦死

三部脈實而大長病得之死實而滑長病得之生卒病得之死實而緩亦生實而緊亦生實而緊急癲癇可治

三部脈强非稱其人病便死

三部脈羸非其人一作脈得之死

三部脈麄長病得之死卒病得之生
三部脈細而軟長病得之生細而數亦生微而緊亦生
三部脈大而數長病得之生卒病得之死
三部脈微而伏長病得之死
三部脈軟一作濡長病得之不治自愈治之死卒病得之生
三部脈浮而結長病得之死浮而滑長病亦死浮而數長病
風得之生卒病得之死
三部脈芤長病得之生卒病得之死
三部脈弦而數長病得之生卒病得之死
三部脈革長病得之死卒病得之生
三部脈堅而數如銀釵股蠱毒病必死數而軟蠱毒病得之

生

三部脈瀐瀐如羹上肥長病得之死卒病得之生

三部脈連連如蜘蛛絲長病得之死卒病得之生

三部脈如霹靂長病得之死三十日死

三部脈如弓弦長病得之死

三部脈累累如貫珠長病得之死

三部脈如水淹然流長病不治自愈治之反死（一云如水流者長病三十日死如水不流者長病不治自愈）

三部脈如屋漏長病十日死（千金云十四日死）

三部脈如雀啄長病七日死

三部脈如釜中湯沸朝得暮死夜半得日中死日中得夜半

死

三部脈急切腹間病及婉轉腹痛針上下差

脈經卷之四終

脉經卷之五

張仲景論脉第一

問曰脉有三部陰陽相乘榮衛氣血在人體躬（千金作而行人躬）呼吸出入上下於中因息遊布津液流通隨時動作倣象形容春弦秋浮冬沉夏洪察色觀脉大小不同一時之間變無經常尺寸參差或短或長上下乖錯或存或亡病輒改易進退

低昻心迷意惑動失紀綱願爲縷陳令得分明

師曰子之所問道之根源脈有三部尺寸及關榮衞流行不失衡銓腎沉心洪肺浮肝弦此自經常不失銖分出入升降漏刻周旋水下二刻脈一周身旋復寸口虛實見焉變化相乘陰陽相干風則浮虛寒則緊弦沉潛水滀支飮急弦動弦爲痛數洪熱煩設有不應知變所緣三部不同病各異端太過可怪不及亦然邪不空見中必有奸審察表裏三焦別分知邪所舍消息胗看料度腑藏獨見若神爲子條記傳與賢人

扁鵲陰陽脈法第二

脈平旦曰太陽日中曰陽明晡時曰少陽黃昏曰少陰夜半

曰太陰雞鳴曰厥陰是三陰三陽時也
少陽之脈乍小乍大乍長乍短動搖六分王十一月甲子夜半正月二月甲子王
太陽之脈洪大以長其來浮於筋上動搖九分三月四月甲子王
陽明之脈浮大以短動搖三分大前小後狀如科斗其至跳五月六月甲子王
少陰之脈緊細動搖六分王五月甲子日中七月八月甲子王
太陰之脈緊細以長乘於筋上動搖九分九月十月甲子王
厥陰之脈沉短以緊動搖三分十一月十二月甲子王

厥陰之脈急弦動搖至六分以上病遲脈寒少腹痛引腰形喘者死脈緩者可治刺足厥陰入五分〇袁校本云遲脈二字疑衍

少陽之脈乍短乍長乍小乍大動搖至六分以上病頭痛脇下滿嘔可治擾即死一作傴可治傴即死刺兩季肋端足少陽也入七分

陽明之脈洪大以浮其來滑而跳大前細後狀如科斗動搖至三分以上病眩頭痛腹滿痛嘔可治擾即死刺臍上四寸臍下三寸各六分

從二月至八月陽脈在表從八月至正月陽脈在裏附陽脈强附陰脈弱至即驚實則瘈瘲細而沉不瘈瘲即泄泄即煩煩即渴渴即腹滿滿即擾擾即腸澼澼即脈代乍至乍不至

大而沈卽欬欬卽上氣上氣甚則肩息肩息甚則口舌血出血出甚卽鼻血出

變出寸口陰陽表裏以互相乘如風有道陰脈乘陽也寸口中前後溢者行風寸口中外實内不滿者三風四溫寸口者勞風勞風者大病亦發駛行汗出亦發熒風者上下微微扶骨是其診也表緩腹内急者熒風也猥雷實夾者飄風從陰趨陽者風邪一來調一來速鬼邪也陰緩陽急者表有風來入藏也陰急者風已抱陽入腹上逐逐下宛宛不能至陽流飲也上下血微陰强者爲漏癖陽强者酒癖也偃偭不過微反陽澹漿也陰扶骨絶者從寸口前頓趨於陰汗水也來調四布者欲病水也陰脈不偷陽脈傷復少津寸口中後大前

兒至陽而實者癖食小過陽一分者七日癖二分者十日癖三分者十五日癖四分者二十日癖四分中伏不過者半歲癖敦敦不至胃陰一分飲餔餌癖也外勾者久癖也內卷者十日以還外强內弱者裹大核也并浮而弦者汁核并浮緊而數如沉病暑食粥（一作微）有內緊而伏麥飯若餅寸口脈倚陽緊細以微瓜菜皮也若倚如緊薺藏菜也賾賾無數生肉癖也附陽者炙肉癖也小倚生浮大如故生麥豆也

扁鵲脈法第三

扁鵲曰人一息脈二至謂平脈體形無苦人一息脈三至謂病脈一息四至謂痺者脫脈氣其眼睛青者死人一息脈五至以上死不可治也都（一作聲）息病脈來動取極五至病有六

七至也

扁鵲曰平和之氣不緩不急不滑不濇不存不亡不短不長不俛不仰不縱不横此謂平脈腎（一作緊）受如此（一作剛）身無苦也

扁鵲曰脈氣弦急病在肝少食多厭裏急多言頭眩目痛腹滿筋攣癲疾上氣少腹積堅時時唾血咽喉中乾相疾之法視色聽聲觀病之所在候脈要訣豈不微乎脈浮如數無熱者風也若浮如數而有熱者氣也脈洪大者又兩乳房動脈復數加有寒熱此傷寒病也若羸長病如脈浮溢寸口復有微熱此疰氣病也如復欬又多熱乍劇乍差難治也又療無劇者易差不欬者易治也

扁鵲華陀察聲色要訣第四

病人五藏已奪神明不守聲嘶者死

病人循衣縫譫言者不可治

病人陰陽俱絶掣衣掇空妄言者死

病人妄言錯亂及不能語者不治熱病者可治

病人陰陽俱絶失音不能言者三日半死

病人兩目眥有黃色起者其病方愈

病人面黃目青者不死青如草滋死

病人面黃目赤者不死赤如衃血死

病人面黃目白者不死白如枯骨死

病人面黃目黑者不死黑如炲死

病人面目俱等者不死
病人面黑目青者不死
病人面青目白者死
病人面黑目白者不死○按千金方無此句疑衍文也下云病人面黑目白者八日死
病人面赤目青者六日死
病人面黄目青者九日必死是謂亂經飲酒當風邪入胃經膽氣妄泄目則爲青雖有天救不可復生
病人面赤目白者十日死憂恚思慮心氣内索面色反好急求棺槨
病人面白目黑者死此謂榮華已去血脈空索
病人面黑目白者八日死腎氣内傷病因留積

病人面青目黃者五日死

病人着牀心痛短氣脾竭內傷百日復愈能起徬徨因坐於地其立倚床能治此者可謂神良

病人面無精光若土色不受飲食者四日死

病人目無精光及牙齒黑色者不治

病人耳目鼻口有黑色起入於口者必死

病人耳目及顴頰赤者死在五日中

病人黑色出於額上髮際下直鼻脊兩顴上者亦死在五日中

病人黑氣出天中下至年上顴上者死千金翼云天中當鼻直上至髮際年上在鼻上兩目間

病人及健人黑色若白色起大目及鼻口死在三日中
病人及健人面忽如馬肝色望之如青近之如黑者死
病人面黑目直視惡風者死
病人面黑脣青者死
病人面青脣黑者死
病人面黑兩脇下滿不能自轉反者死
病人目回回直視肩息者一日死
病人頭目久痛卒視無所見者死
病人陰結陽絶目精脫恍惚者死
病人陰陽絶竭目眶陷者死
病人目系傾者七日死

病人口如魚口不能復閉而氣出多不反者死

病人口張者三日死

病人脣青人中反三日死

病人脣反人中滿者死

病人脣口忽乾者不治

病人脣腫齒焦者死

病人陰陽俱竭其齒如熟小豆其脈駛者死千金方駛作躁

病人齒忽變黑者十三日死

病人舌卷卵縮者必死

病人汗出不流舌卷黑者死

病人髮直者十五日死

病人髮如乾麻善怒者死
病人髮與眉衝起者死
病人爪甲青者死
病人爪甲白者不治
病人手足爪甲下肉黑者八日死
病人榮衞竭絶面浮腫者死
病人卒腫其面蒼黑者死
病人手掌腫無文者死
病人臍腫反出者死
病人陰囊莖俱腫者死
病人脈絶口張足腫五日死

病人足趺腫嘔吐頭重者死
病人足趺上腫兩膝大如斗者十日死
病人臥遺屎不覺者死
病人尸臭者不可治
肝病皮白肺之日庚辛死
心病目黑腎之日壬癸死
脾病脣青肝之日甲乙死
肺病頰赤目腫心之日丙丁死
腎病面腫脣黃脾之日戊已死
青欲如蒼璧之澤不欲如藍赤欲如帛裹朱不欲如赭白欲如鵝羽不欲如鹽黑欲如重漆不欲如炭黃欲如羅裹雄黃

不欲如黃土

目色赤者病在心白在肺黑在腎黃在脾青在肝黃色不可名者病胸中

診目病赤脈從上下者太陽病也從下上者陽明病也從外入内者少陽病也

診寒熱瘰癧目中有赤脈從上下至瞳子見一脈一歲死見一脈半一歲半死見二脈二歲死見二脈半二歲半死見三脈三歲死

診齲齒痛按其陽明之脈來有過者獨熱在右右熱在左左熱在上上熱在下下熱

診血者脈多赤多熱多青多痛多黑爲久痺多赤多黑多青

皆見者寒熱身痛面色微黃齒垢黃爪甲上黃黃疸也安臥小便黃赤。按原本小作少又脫便字並依甲乙經補正脈小而濇者不嗜食

扁鵲診諸反逆死脈要訣第五

扁鵲曰夫相死脈之氣如羣鳥之聚一馬之馭系水交馳之狀如懸石之落出筋之上藏筋之下堅勁之裏不在榮衛伺候交射不可知也

脈病人不病脈來如屋漏雀啄者死屋漏者其來既絕而止時時復起而不相連屬也雀啄者脈來甚數而疾絕止復頓來也又經言得病七八日脈如屋漏雀啄者死脈彈人手如黍米也脈來如彈石去如解索者死彈石者辟辟急也解索者動數而隨散亂無復次緒也脈困病人脈如鰕之游如魚之翔者死蝦遊者苒苒而起尋復退沒不知所在久乃復起起輒遲而沒去速者是也魚翔者似魚不行而但掉尾動頭身搖而久住者是也脈如

懸薄卷索者死脈如轉豆者死脈如偃刀者死脈涌涌不去者死脈忽去忽來暫止復來者死脈中侈者死脈分絶者死上下分散也

脈有表無裏者死經名曰結去即死何謂結脈在指下如麻子動揺屬腎名曰結去死近也

脈五來一止不復增減者死經名曰代何謂代脈五來一止也脈七來是人一息半時不復增減亦名曰代正死不疑

經曰病或有死或有不治自愈或有連年月而不已其死生存亡可切脈而知之耶然可具知也設病者若閉目不欲見人者脈當得肝脈弦急而長反得肺脈浮短而濇者死也病若開目而渴心下牢者脈當得緊實而數反得沉滑而微者

死病若吐血復衄衄者脈當得沈細而反浮大牢者死病若譫言妄語身當有熱脈當洪大而反手足四逆脈反沉細微者死病若大腹而洩脈當細微而澀反得緊大而滑者死此之謂也

經言形脈與病相反者死柰何然病若頭痛目痛脈反短濇者死病若腹痛脈反浮大而長者死病若腹滿而喘脈反滑利而沈者死病若四肢厥逆脈反浮大而短者死病若耳聾脈反浮大而濇者死千金翼云脈大者生沈遲細者難治病若目䀮䀮脈反大而緩者死

左有病而右痛右有病而左痛下有病而上痛上有病而下痛此爲逆逆者死不可治

脈來沈之絕濡浮之不止推手者半月死一作半日

脈來微細而絕者人病當死

人病脈不病者生脈病人不病者死

人病尸厥呼之不應脈絕者死

脈當大反小者死

肥人脈細小如絲欲絕者死

羸人得躁脈者死

人身澀而脈來往滑者死

人身滑而脈來往澀者死

人身小而脈來往大者死

人身短而脈來往長者死

人身長而脈來往短者死

人身大而脈來往小者死。按此錯簡當在人身小條後千金方尚不誤

尺脈不應寸時如馳半日死千金云尺脈上應寸口太遲者半日死

肝脾俱至則穀不化肝多即死

肺肝俱至則癰疽四肢重肺多即死

心肺俱至則痺消渴懈怠心多即死

腎心俱至則難以言九竅不通四肢不舉腎多即死

脾腎俱至則五藏敗壞脾多即死

肝心俱至則熱甚瘈瘲汗不出妄見邪

肝腎俱至則疝瘕少腹痛婦人月使不來

肝滿腎滿肺滿皆實則爲腫肺之雍喘而兩胠滿肝雍兩胠

滿臥則驚不得小便腎雍脚下至少腹滿脛有大小髀胻大
跛易偏枯雍與癰通
心脈滿大癇瘛筋攣
肝脈小急癇瘛筋攣
肝脈騖暴有所驚駭脈不至若瘖不治自已
腎脈小急肝脈小急心脈小急不鼓皆爲瘕
腎肝并沈爲石水并浮爲風水并虛爲死并小弦欲驚
腎脈大急沈肝脈大急沈皆爲疝
心脈搏滑急爲心疝
肺脈沈搏爲肺疝
脾脈外鼓沈爲腸澼久自已

肝脈小緩爲腸澼易治

腎脈小搏沈爲腸澼下血血溫身熱者死○按此血字原脫今依素問四十八補

心肝澼亦下血二藏同病者可治其脈小沈濇者爲腸澼其身熱者死熱見七日死

胃脈沈鼓濇胃外鼓大心脈小腎急皆膈偏枯男子發左女子發右不瘖舌轉可治三十日起其順者瘖三歲起年不滿二十者三歲死

脈至而搏血衄身有熱者死

脈來如懸鉤浮爲熱

脈至如喘名曰氣厥氣厥者不知與人言素問甲乙作暴厥

脈至如數使人暴驚三四日自已

脈至浮合浮合如數一息十至以上○按原本誤重十至二字今依素問四十八刪
是爲經氣予不足也微見九十日死
脈至如火新然是心精之予奪也草乾而死
脈至如散葉是肝氣予虛也木葉落而死木葉落作棗華
脈至如省客省客者脈塞而鼓是腎氣予不足也懸去棗華而死
脈至如泥丸是胃精予不足也榆莢落而死素問莢作葉
脈至如橫格是膽氣予不足也禾熟而死
脈至如弦縷是胞精予不足也病善言下霜而死不言可治
脈至如交漆交漆者左右旁至也微見四十日死甲乙作交棘
脈至如涌泉浮鼓肌中是太陽氣予不足也少氣味韭英而

死

脈至如委土（素問作頹土）之狀按之不得是肌氣予不足也五色先見黑白壘（一作藟）發死

脈至如懸雍懸雍者浮揣切之益大是十二俞之予不足也水凝而死

脈至如偃刀偃刀者浮之小急也按之堅大急五藏菀熱寒熱獨併於腎也如此其人不得坐立春而死（菀鬱通）

脈至如丸滑不直手不直手者按之不可得也是大腸氣予不足也棗葉生而死

脈至如舂者令人善恐不欲坐臥行立常聽是小腸氣予不足也季秋而死

問曰嘗以春二月中脈一病人其脈反沈師記言到秋當死其病反愈到七月復病因往脈之其脈續沈復記言至冬死問曰二月中得沈脈何以故處之至秋死也師曰二月之時其脈自當濡弱而弦得沈脈到秋自沈脈見浮即死故知到秋當死也七月之時脈復得沈何以處之至冬當死師曰沈脈屬腎真藏脈也非時妄見經言王相囚死冬脈本王脈不再見故知至冬當死也然後至冬復病正以冬至日死故知

為諦華陀傚此

脈經卷之五終

脈經卷之六

三膲手少陽經病證第十一

肝足厥陰經病證第一

肝氣虛則恐實則怒肝氣虛則夢見園苑生草得其時則夢伏樹下不敢起肝氣盛則夢怒厥氣客於肝則夢山林樹木

病在肝平旦慧下晡甚夜半靜

病先發於肝者頭目眩脇痛肢滿一日之脾閉塞不通身痛體重二日之胃而腹脹三日之腎少腹腰脊痛脛痠十日不已死冬日入夏早食

肝脈摶堅而長色不青當病墜墮若摶因血在脇下令人喘逆若耎而散其色澤者當病溢飲溢飲者渴暴多飲而溢（一作易）入肌皮腸胃之外也肝脈沉之而急浮之亦然苦脇下痛

有氣支滿引少腹而痛時小便難苦目眩頭痛腰背痛足爲逆寒時癃女人月使不來時無時有得之少時有所墜墮

靑脈之至也長而左右彈診曰有積氣在心下支胠名曰肝痺得之寒濕與疝同法腰痛足淸頭痛

肝中風者頭目瞤兩脇痛行常傴令人嗜甘如阻婦狀肝中寒者其人洗洗惡寒翕翕發熱面翕然赤漐漐有汗胷中煩熱肝中寒者其人兩臂不舉舌本（又作人）燥善太息胷中痛不得轉側時時盜汗欬食已吐其汁

肝主胷中喘怒駡其脈沉胷中必窒欲令人推按之有熱鼻窒

凡有所墜墮惡血留內若有所大怒氣上而不能下積於左

脇下則傷肝肝傷者其人脫肉又臥口欲得張時時手足青
目瞑瞳人痛此爲肝藏傷所致也
肝脹者脇下滿而痛引少腹肝水者其人腹大不能自轉側
而脇下腹中痛時時津液微生小便續通
肺乘肝卽爲癰腫心乘肝必吐利
肝著者其病人常欲蹈其胷上先未苦時但欲飲熱
肝之積名曰肥氣在左脇下如覆杯有頭足如龜鼈狀久久
不愈發欬逆痎瘧連歲月不已以季夏戊巳日得之何也肺
病傳肝肝當傳脾脾適以季夏王王者不受邪肝復欲還肺
肺不肯受因留結爲積故知肥氣以季夏得之
肝病其色青手足拘急脇下苦滿或時眩冒其脈弦長此爲

可治宜服防風竹瀝湯秦艽散春當刺大敦夏刺行間冬刺曲泉皆補之季夏刺太衝秋刺中郄皆瀉之又當灸期門百壯背第九椎五十壯

肝病者必兩脇下痛引小腹令人善怒虛則目䀮䀮無所見耳無所聞善恐如人將捕之若欲治之當取其經足厥陰與少陽氣逆則頭目痛耳聾不聽頰腫取血者血者謂有血之穴

邪在肝則兩脇中痛寒中惡血在內胻善瘈節時腫取之行間以引脇下補三里以溫胃中取血脈以散惡血取耳間青脈以去其瘈

足厥陰之脈起於大指聚毛之際上循足趺上廉去內踝一寸上踝八寸交出太陰之後上膕內廉循股入陰毛中環陰

器抵少腹俠胃屬肝絡膽上貫膈布脇肋循喉嚨之後上入頏顙連目系上出額與督脈會於巔其支者從目系下頰裏環脣內其支者復從肝別貫膈上注肺中是動則病腰痛不可以俛仰丈夫㿉疝婦人小腹腫甚則嗌乾面塵脫色是主肝所生病者胷滿嘔逆洞泄狐疝遺溺閉癃盛者則寸口大一倍於人迎虛者則寸口反小於人迎也

足厥陰之別名曰蠡溝去內踝上五寸別走少陽其別者循經上睪結於莖其病氣逆則睪腫卒疝實則挺長熱虛則暴癢取之所別

肝病胷滿脇脹善恚怒叫呼身體有熱而復惡寒四肢不舉面目白身體滑其脉當弦長而急今反短濇其色當青而反

白者此是金之剋木爲大逆十死不治

膽足少陽經病證第二

膽病者善太息口苦嘔宿汁心澹澹恐如人將捕之嗌中介介然數唾候在足少陽之本末亦視其脈之陷下者灸之○按原本視作見今依甲乙經改其寒熱刺陽陵泉

善嘔有苦汁長太息心中澹澹善悲恐如人將捕之邪在膽逆在胃膽液泄則口苦○按原本脫泄字今依甲乙經補胃氣逆則嘔苦汁故曰嘔膽刺三里以下胃氣逆刺足少陽血絡以閉膽却調其虛實以去其邪

膽脹者脇下痛脹口苦太息

厥氣客於膽則夢鬬訟

足少陽之脈起於目兌眥上抵頭角下耳後循頸行手少陽之脈前至肩上却交手少陽之後入缺盆其支者從耳後入耳中出走耳前至兌眥後其支者別兌眥下大迎合手少陽於頔一本云別兌眥上迎手少陽於顴下加頰車下頸合缺盆以下胷中貫膈絡肝屬膽循脇裏出氣街遶毛際横入髀厭中其直者從缺盆下腋循胷中過季脇下合髀厭中以下循髀陽出膝外廉下外輔骨之前直下抵絶骨之端下出外踝之前循足趺上出小指次指之端其支者趺上入大指之間循大指岐内出其端還貫入爪甲出三毛是動則病口苦善太息心脇痛不能反側甚則面微塵體無膏澤足外反熱是爲陽厥是主骨所生病者頭角痛頷痛目兌眥痛缺盆中腫痛腋下腫痛

馬刀挾癭汗出振寒瘧胷中脇肋髀膝外至胻絶骨外踝前及諸節皆痛小指次指不用盛者則人迎大一倍於寸口虚者則人迎反小於寸口也

心手少陰經病證第三

心氣虛則悲不已實則笑不休心氣虛則夢救火陽物得其時則夢燔灼心氣盛則夢喜笑及恐畏厥氣客於心則夢邱山烟火

病在心日中慧夜半甚平旦靜

病先發於心者心痛一日之肺喘欬三日之肝脇痛支滿五日之脾閉塞不通身痛體重三日不已死冬夜半夏日中

心脈搏堅而長當病舌卷不能言其耎而散者當病消渴自

已心脉沉之小而緊浮之不喘苦心下聚氣而痛食不下喜咽唾時手足熱煩滿時忘不樂喜太息得之憂思
赤脉之至也喘而堅診曰有積氣在中時害於食名曰心痺得之外疾思慮而心虛故邪從之
心脉急名曰心疝少腹當有形其以心爲牡藏小腸爲之使故少腹當有形
邪哭使魂魄不安者血氣少也血氣少者屬於心心氣虛者其人卽畏一作衰合目欲眠夢遠行而精神離散魂魄妄行陰氣衰者卽爲癲陽氣衰者卽爲狂五藏者魂魄之宅舍精神之所依託也魂魄飛揚者其五藏空虛也卽邪神居之神靈所使鬼而下之脉短而微其藏不足則魂魄不安魂屬於肝

魄屬於肺肺主津液即爲涕泣肺氣衰者即爲泣出肝氣衰
者魂不安肝主善怒其聲呼
心中風者翕翕發熱不能起心中飢而欲食食則嘔心中寒
者其人病心如噉蒜狀劇者心痛徹背背痛徹心如蟲注其
脈浮者自吐乃愈
愁憂思慮則傷心心傷則苦驚喜忘善怒心傷者其人勞倦
即頭面赤而下重心中痛徹背自發煩熱當臍跳手其脈弦
此爲心藏傷所致也
心脹者煩心短氣臥不安心水者其人身體重（一作腫）而少氣
不得臥煩而躁其陰大腫
腎乘心必癃

眞心痛手足清至節心痛甚旦發夕死夕發旦死

心腹痛懊憹發作腫聚往來上下行痛有休作心腹中熱苦渴涎出是蚘咬也以手聚而堅持之毋令得移以大針刺之久持之蟲不動乃出針腸中有蟲蚘咬皆不可取以小針

心之積名曰伏梁起於臍上上至心大如臂久久不愈病煩心心痛以秋庚辛日得之何也腎病傳心心當傳肺肺適以秋王王者不受邪心復欲還腎腎不肯受因留結爲積故知伏梁以秋得之

心病其色赤心痛短氣手掌煩熱或啼笑罵詈悲思愁慮面赤身熱其脈實大而數此爲可治春當刺中衝夏刺勞宮季夏刺太陵皆補之秋刺間使冬刺曲澤皆瀉之此是手厥陰心包絡經

又當灸巨闕五十壯背第五椎百壯
心病者胷內痛脇支滿兩脇下痛膺背肩甲間痛兩臂內痛
虛則胷腹大脇下與腰背相引而痛取其經手少陰太陽舌
下血者其變病刺郄中血者
邪在心則病心痛善悲時眩仆視有餘不足而調之其輸
黃帝曰手少陰之脈獨無輸何也岐伯曰少陰者心脈也心
者五藏六腑之大主也心爲帝王精神之所舍其藏堅固邪
不能容容之則傷心心傷則神去神去則身死矣故諸邪在
於心者皆在心之包絡包絡也者心主之脈也故少陰無輸
焉少陰無輸心不病乎對曰其外經腑病藏不病故獨取其
經於掌後兌骨之端也

手心主之脈起於胷中出屬心包下膈歷絡三膲其支者循胷出脇下腋三寸上抵腋下循臑內行太陰少陰之間入肘中下臂行兩筋之間入掌中循中指出其端其支者別掌中循小指次指出其端是動則病手心熱肘臂攣急腋腫甚則胷脇支滿心中澹澹大動面赤目黃善笑不休是主脈所生病者煩心心痛掌中熱盛者則寸口大一倍於人迎虛則寸口反小於人迎也

手心主之別名曰內關去腕二寸出於兩筋間循經以上繫於心包絡心系氣實則心痛虛則爲煩心取之兩筋間、

心病煩悶少氣大熱熱上盪心嘔吐欬逆狂語汗出如珠身體厥冷其脈當浮今反沉濡而滑其色當赤而反黑者此是

水之刻火為大逆十死不治

小腸手太陽經病證第四

小腸病者小腹痛腰脊控睪而痛時窘之復耳前熱若寒甚獨肩上熱及手小指次指之間熱若脈陷者此其候也

小腹控睪引腰脊上衝心邪在小腸也（按此三字原脫今依甲乙經補）小腸者連睪系屬於脊貫肝肺絡心系氣盛則厥逆上衝腸胃動肝肺散於肓結於厭（一作臍）故取之肓原以散之刺太陰以與之取厥陰以下之取巨虛下廉以去之按其所過之經以調之

小腸有寒其人下重便膿血有熱必痔小腸有宿食常暮發熱明日復止小腸脹者小腹䐜脹引腹而痛

厥氣客於小腸則夢聚邑街衢

手太陽之脈起於小指之端循手外側上腕出踝中直上循臂骨下廉出肘內側兩骨之間上循臑外後廉出肩解繞肩甲交肩上入缺盆向腋絡心循咽下膈抵胃屬小腸其支者從缺盆循頸上頰至目兌眥却入耳中其支者別頰上䪼抵鼻至目內眥斜絡於顴是動則病嗌痛頷腫不可以顧肩似拔臑似折是主液所生病者耳聾目黃頰頷腫頸肩臑肘臂外後廉痛盛者則人迎大再倍於寸口虛者則人迎反小於寸口也

脾足太陰經病證第五

脾氣虛則四肢不用五藏不安實則腹脹涇溲不利脾氣虛

則夢飲食不足得其時則夢築垣蓋屋脾氣盛則夢歌樂體重手足不舉厥氣客於脾則夢丘陵大澤壞屋風雨
病在脾日昳慧平旦甚日中持下晡靜
病先發於脾閉塞不通身痛體重一日之胃而腹脹二日之腎小腹腰脊痛脛痠三日之膀胱背䏶筋痛小便閉十日不已死冬人定夏晏食
脾脈搏堅而長其色黃當病少氣其耎而散色不澤者當病足䯒腫若水狀脾脈沉之而濡浮之而虛苦腹脹煩滿胃中有熱不嗜食食而不化大便難四肢苦痹時不仁得之房內月使不來來而頻併
黃脈之至也大而虛有積氣在腹中有厥氣名曰厥疝女子

同法得之疾使四肢汗出當風
寸口脉弦而滑弦則爲痛滑則爲實痛卽爲急實卽爲踊痛踊相摶卽胷脇搶急
趺陽脉浮而濇浮卽胃氣微濇卽脾氣衰微衰相摶卽呼吸不得此爲脾家失度
寸口脉雙緊卽爲入其氣不出無表有裏心下痞堅
趺陽脉微而濇微卽無胃氣濇卽傷脾寒在於膈而反下之寒積不消胃微脾傷穀氣不行食已自噫寒在胷膈上虛下實穀氣不通爲秘塞之病
寸口脉緩而遲緩則爲陽其氣長遲則爲陰榮氣促榮衛俱和剛柔相得三膲相承其氣必强

趺陽脉滑而緊滑卽胃氣實緊卽脾氣傷得食而不消者此脾不治也能食而腹不滿此爲胃氣有餘腹滿而不能食心下如飢此爲胃氣不行心氣虛也得食而滿者此爲脾家不治

脾中風者翕翕發熱形如醉人腹中煩重皮肉瞤瞤而短氣也

凡有所擊仆若醉飽入房汗出當風則傷脾脾傷則中氣陰陽離别陽不從陰故以三分候死生

脾氣弱病利下白腸垢大便堅不能更衣汗出不止名曰脾氣弱或五液注下青黃赤白黑

病人鼻下平者胃病也微赤者病發癰微黑者有熱青者有

寒白者不治脣黑者胃先病微燥而渴者可治不渴者不可治臍反出者此為脾先落一云先終

脾脹者善噦四肢急體重不能衣脾水者其人腹大四肢苦重津液不生但苦少氣小便難

趺陽脉浮而澁浮則胃氣强澁則小便數浮澁相搏大便則堅其脾為約脾約者其人大便堅小便利而反不渴

凡人病脈已解而反暮微煩者人見病者差安而强與穀脾胃氣尚弱不能消穀故令微煩損穀則愈

脾之疾名曰痞氣在胃管覆大如盤久久不愈病四肢不收黄癉食飲不為肌膚以冬壬癸日得之何也肝病傳脾脾當傳腎腎適以冬王王者不受邪脾復欲還肝肝不肯受因留

結爲積故知痞氣以冬得之

脾病其色黄飲食不消腹苦脹滿體重節痛大便不利其脈微緩而長此爲可治宜服平胃丸瀉脾丸茱萸丸附子湯春當刺隱白冬刺陰陵泉皆瀉之夏刺大都季夏刺公孫秋刺商丘皆補之又當灸章門五十壯背第十一椎百壯

脾病者必身重苦饑足痿不收素問作善飢肉痿足不收行善瘈腳下痛虚則腹脹腸鳴溏泄食不化取其經足太陰陽明少陰血者

邪在脾胃則肌肉痛陽氣有餘陰氣不足則熱中善飢陽氣不足陰氣有餘則寒中腸鳴腹痛陰陽俱有餘若俱不足則有寒有熱皆調其三里

足太陰之脈起於大指之端循指內側白肉際過核骨後上

內踝前廉上腨內循胻骨後交出厥陰之前上循膝股內前廉入腹屬脾絡胃上膈俠咽連舌本散舌下其支者復從胃別上膈注心中是動則病舌本強食則嘔(一作吐)胃管痛腹脹善噫得後與氣則快然而衰身體皆重是主脾所生病者舌本痛體不能動搖食不下煩心心下急痛寒瘧溏瘕泄水閉黃疸好臥不能食肉脣青強立股膝內痛厥足大指不用盛者則寸口大三倍於人迎虛者則寸口反小於人迎也

足太陰之別名曰公孫去本節後一寸別走陽明其別者入絡腸胃厥氣上逆則霍亂實則腹中切痛虛則鼓脹取之所別

脾病其色黃體青失溲直視脣反張爪甲青飲食吐逆體重

節痛四肢不舉其脈當浮大而緩今反弦急其色當黄今反青此是木之刻土爲大逆十死不治

胃足陽明經病證第六

胃病者腹脹胃管當心而痛上支兩脇膈咽不通飲食不下取三里

飲食不下膈塞不通邪在胃管在上管則抑而刺之在下管則散而去之

胃脈搏堅而長其色赤當病折髀其耎而散者當病食痺髀痛胃中有癖食冷物者痛不能食食熱則能食胃脹者腹滿胃管痛鼻聞焦臭妨於食大便難

診得胃脈病形何如曰胃實則脹虚則洩

病先發於胃脹滿五日之腎小腹腰脊痛脛痠三日之膀胱背脂筋痛小便閉五日上之脾閉塞不通身痛體重（靈樞云上之心）六日不已死冬夜半後夏日昳（六日一作三日）

脈浮而芤浮則爲陽芤則爲陰浮芤相搏胃氣生熱其陽則絕

趺陽脈浮者胃氣虛也趺陽脈浮大者此胃家微虛煩圓必日再行芤而有胃氣者脈浮之大而耎微按之芤故知芤而有胃氣也趺陽脈數者胃中有熱即消穀引食趺陽脈濇者胃中有寒水穀不化趺陽脈麤麤而浮者其病難治趺陽脈浮遲者故久病趺陽脈虛則遺溺實則失氣

動作頭痛重熱氣朝者屬胃

厥氣客於胃則夢飲食

足陽明之脈起於鼻交頞中旁約太陽之脈下循鼻外入上齒中還出俠口環脣下交承漿却循頤後下廉出大迎循頰車上耳前過客主人循髮際至額顱其支者從大迎前下人迎循喉嚨入缺盆下膈屬胃絡脾其直者從缺盆下乳內廉下俠臍入氣街中其支者起胃下口循腹裏下至氣街中而合以下髀關抵伏菟下入膝臏中下循胻外廉下足跗入中指內間其支者下膝三寸而別以下入中指外間其支者別跗上入大指間出其端是動則病悽悽然振寒善伸數欠顏黑病至則惡人與火聞木音則惕然而驚心動欲獨閉戶牖而處甚則欲上高而歌棄衣而走賁響腹脹是爲骭（骭一作骬）厥

是主血（血一作胃）所生病者狂瘧（一作瘈）溫淫汗出鼽衄口喎脣緊頸腫喉痺大腹水腫膝臏痛循膺乳街（○按甲乙經街上有氣字）股伏兔骭外廉足跗上皆痛中指不用氣盛則身以前皆熱其有餘於胃則消穀善飢溺色黃氣不足則身以前皆寒慄胃中寒則脹滿盛者則人迎大三倍於寸口虛者則人迎反小於寸口也

肺手太陰經病證第七

肺氣虛則鼻息利少氣實則喘喝胷憑仰息肺氣虛則夢見白物見人斬血藉藉得其時則夢見兵戰肺氣盛則夢恐懼哭泣厥氣客于肺則夢飛揚見金鐵之器奇物

病在肺下晡慧日中甚夜半靜

病先發於肺喘咳三日之肝脇痛支滿一日之脾閉塞不通身痛體重五日之胃腹脹十日不已死冬日入夏日出

肺脈搏堅而長當病吐血其濡而散者當病漏汗（漏一作灌）至今不復散發肺脈沉之而數浮之而喘苦洗洗寒熱腹滿腸中熱（肺以小腸爲腑）小便赤肩背痛從腰已上汗出得之房內汗出當風

白脈之至也喘而浮大上虛下實驚有積氣在胸中喘而虛名曰肺痺寒熱得之因醉而使內也

肺中風者口燥而喘身運而重冒而腫脹肺中寒者其人吐濁涕

形寒寒飲則傷肺以其兩寒相感中外皆傷故氣逆而上行

肺傷者其人勞倦則欬唾血其脉細緊浮數皆吐血此爲操
擾嗔怒得之肺傷氣擁所致
肺脹者虛而滿喘欬逆倚息目如脫狀其脉浮肺水者其人
身體重而小便難時時大便鴨溏
肝乘肺必作虛
脉輭而弱弱反在關耎反在顛浮反在上弱反在下浮則爲
陽弱則血不足必弱爲虛浮弱自別浮則自出弱則爲入浮
則爲出不入此爲有表無裏弱則爲入不出此爲無表有裏
陽出極汗齊腰而還此爲無表有裏故名曰厥陽在當汗出
不汗出
趺陽脉浮緩少陽微緊微爲血虛緊爲微寒此爲鼠乳其病

屬肺

肺之積名曰息賁在右脇下覆大如杯久久不愈病洒洒寒熱氣逆喘欬發肺癰以春甲乙日得之何也心病傳肺肺當傳肝肝適以春王王者不受邪肺復欲還心心不肯受因留結爲積故知息賁以春得之

肺病其色白身體但寒無熱時時欬其脈微遲爲可治宜服五味子大補肺湯瀉肺散春當刺少商夏刺魚際皆瀉之季夏刺大淵秋刺經渠冬刺尺澤皆補之又當灸膻中百壯背第三椎二十五壯

肺病者必喘欬逆氣肩息背痛汗出尻陰股膝攣髀腨胻足皆痛虛則少氣不能報息耳聾嗌乾取其經手太陰足太陽

之外厥陰內少陰血者

邪在肺則皮膚痛發寒熱上氣氣喘汗出欬動肩背取之膺中外輸背第三椎之傍以手痛按之快然乃刺之取之缺盆中以越之

手太陰之脈起於中焦下絡大腸還循胃口上膈屬肺從肺系橫出腋下下循臑內行少陰心主之前下肘中后循臂內上骨下廉入寸口上魚循魚際出大指之端其支者從腕後直次指內廉出其端是動則病肺脹滿膨膨而喘咳缺盆中痛甚則交兩手而瞀是為臂厥是主肺所生病者欬上氣喘喝煩心胷滿臑臂內前廉痛掌中熱氣盛有餘則肩背痛風汗出小便數而欠氣虛則肩背痛寒少氣不足以息溺色變

卒遺失無度盛者則寸口大三倍於人迎虛者則寸口反小於人迎也

手太陰之別名曰列缺起於腋下腕上一云分間別走陽明其別者並太陰之經直入掌中散入於魚際其實則手兌掌起虛則欠㰦小便遺數取之去腕一寸半

肺病身當有熱欬嗽短氣唾出膿血其脈當短濇今反浮大其色當白而反赤者此是火之刻金爲大逆十死不治

大腸手陽明經病證第八

大腸病者腸中切痛而鳴濯濯冬日重感于寒則泄當臍而痛不能久立與胃同候取巨虛上廉腸中雷鳴氣上衝胷喘不能久立邪在大腸刺肓之原巨虛上廉三里

大腸有寒鶩溏有熱便腸垢大腸有宿食寒慄發熱有時如瘧狀大腸脹者腸鳴而痛寒則泄食不化

厥氣客於大腸則夢田野

手陽明之脈起於大指次指之端外側循指上廉出合谷兩骨之間上入兩筋之中循臂上廉上入肘外廉循臑外前廉上肩出髃骨之前廉上出柱骨之會上下入缺盆絡肺下膈屬大腸其支者從缺盆直入上頸貫頰入下齒縫中還出俠口交人中左之右右之左上俠鼻孔是動則病齒痛䪼腫是主津所生病者目黃口乾鼽衄喉痺肩前臑痛大指次指痛不用氣盛有餘則當脈所過者熱腫虛則寒慄不復盛者則人迎大三倍於寸口虛者則人迎反小於寸口也

腎足少陰經病證第九

腎氣虛則厥逆實則脹滿四肢正黑腎氣虛則夢見舟船溺人得其時夢伏水中若有畏怖腎氣盛則夢腰脊兩解不相屬厥氣客於腎則夢臨淵沒居水中

病在腎夜半慧日乘四季甚下晡靜

病先發於腎小腹腰脊痛脛痠三日之膀胱背䏚筋痛小便閉二日上之心心痛三日之小腸脹四日不已死冬大食夏晏晡

腎脈搏堅而長其色黃而赤當病折腰其耎而散者當病少血腎脈沉之大而堅浮之大而緊苦手足骨腫厥而陰不興腰脊痛小腹腫心下有水氣時脹閉時泄得之浴水中身未

乾而合房內及勞倦發之

腎脹之至也上堅而大有積氣在小腹與陰名曰腎痺得之

沐浴淸水而臥

凡有所用力舉重若入房過度汗出如浴水則傷腎

腎脹者腹滿引背央央然腰髀痛腎水者其人腹大臍腫腰

重痛不得溺陰下濕如牛鼻頭汗其足逆寒大便反堅

腎著之爲病從腰以下冷腰重如帶五千錢腎著之病其人

身體重腰中冷如水狀一作如水洗狀一作如坐水中形如水狀反不渴小便自

利食飲如故是其證也病屬下膲從身勞汗出衣裏冷濕故

久久得之

腎之積名曰奔豚發於小腹上至心下如豚奔走之狀上下

無時久久不愈病喘逆骨痿少氣以夏丙丁日得之何也脾病傳腎腎當傳心心適以夏王王者不受邪腎復欲還脾脾不肯受因留結爲積故知奔豚以夏得之

水流夜疾何以故師曰土休故流疾而有聲人亦應之人夜臥則脾不動搖脈爲之數疾也

腎病其色黑其氣虛弱吸吸少氣兩耳苦聾腰痛時時失精飲食減少膝以下清其脈沉滑而遲此爲可治宜服內補散建中湯腎氣丸地黃煎春當刺湧泉秋刺伏留冬刺陰谷皆補之夏刺然谷季夏刺大溪皆瀉之又當灸京門五十壯背第十四椎百壯

腎病者必腹大脛腫痛喘欬身重寢汗出憎風虛即胷中痛

大腹小腹痛清厥意不樂取其經足少陰太陽血者

邪在腎則骨痛陰痺陰痺者按之而不得腹脹腰痛大便難肩背頸項強痛時眩取之湧泉崑崙視有血者盡取之

足少陰之脈起於小指之下斜趣足心出然骨之下循內踝之後別入跟中以上腨內出膕中內廉上股內後廉貫脊屬腎絡膀胱其直者從腎上貫肝膈入肺中循喉嚨俠舌本其支者從肺出絡心注胷中是動則病飢而不欲食面黑如炭色（一作地色）欬唾則有血喉鳴而喘坐而欲起目䀮䀮無所見心懸若飢狀氣不足則善恐心惕惕若人將捕之是為腎厥（一作痿厥）是主腎所生病者口熱舌乾咽腫上氣嗌乾及痛煩心心痛黃疸腸澼脊股內後廉痛痿厥嗜臥足下熱而痛灸則強

食而生害一作肉緩帶被髮大杖重履而步盛者則寸口大再倍於人迎虛者則寸口反小於人迎也

足少陰之別名曰大鍾當踝後繞跟別走太陽其別者並經上走於心包下貫腰脊其病氣逆則煩悶實則閉癃虛則腰痛取之所別

腎病手足逆冷面赤目黃小便不禁骨節煩疼少腹結痛氣衝於心其脈當沉細而滑今反浮大其色當黑而反黃此是土之剋水爲大逆十死不治

膀胱足太陽經病證第十

膀胱病者少腹偏腫而痛以手按之則欲小便而不得肩上熱若脈陷足小指外側及脛踝後皆熱若脈陷者取委中

膀胱脹者小腹滿而氣癃

病先發於膀胱者背脂筋痛小便閉五日之腎少腹腰脊痛脛痠一日之小腸脹一日之脾閉塞不通身痛體重二日不已死冬雞鳴夏下晡一云日夕

厥氣客於膀胱則夢遊行

足太陽之脈起於目內眥上額交巔上其支者從巔至耳上角其直者從巔入絡腦還出別下項循肩髆內俠脊抵腰中入循膂絡腎屬膀胱其支者從腰中下會於後陰下貫臀入膕中其支者從髆內左右別下貫髖一作髀過髀樞循髀外後廉下合膕中以下貫腨內出外踝之後循京骨至小指外側是動則病衝頭痛目似脫項似拔脊痛腰似折髀不可以曲

膕如結腨如裂是爲踝厥是主筋所生病者痔瘧狂癲疾頭腦頂痛目黃淚出鼽衄項背腰尻膕腨脚皆痛小指不用盛者則人迎大再倍於寸口虛者則人迎反小於寸口也

三膲手少陽經病證第十一

三膲病者腹脹氣滿小腹尤堅不得小便窘急溢則爲水留則爲脹候在足太陽之外大絡在太陽少陽之間亦見於脈取委陽少腹病腫不得小便邪在三膲約取太陽大絡視其結脈與厥陰小絡結而血者腫上及胃管取三里

三膲脹者氣滿於皮膚殼殼然而堅不疼

熱在上膲因欬爲肺痿熱在中膲因腹堅熱在下膲因溺血

手少陽之脈起於小指次指之端上出兩指之間循手表腕

出臂外兩骨之間上貫肘循臑外上肩而交出足少陽之後入缺盆交膻中散絡心包下膈徧屬三焦其支者從膻中上出缺盆上項俠耳後直上出耳上角以屈下頟（一作頗）至䪼其支者從耳後入耳中出走耳前過客主人前交頰至目兌眥是動則病耳聾煇煇焞焞嗌腫喉痺是主氣所生病者汗出目兌眥痛頰腫耳後肩臑肘臂外皆痛小指次指不用盛者則人迎大一倍於寸口虛者則人迎反小於寸口也

脈經卷六終